



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

23.10.2018

№2845

г.Тамбов

О проведении региональной олимпиады обучающихся в системе дополнительного образования

В целях создания творческой среды для развития способностей обучающихся, стимулирования и выявления достижений талантливых детей, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Трунов) провести региональную олимпиаду обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада):

зональный этап – 26 февраля 2019 года;

региональный этап – 27 марта 2019 года.

2. Утвердить Положение об Олимпиаде (Приложение 1).

3. Утвердить состав Организационного комитета Олимпиады (Приложение 2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, подведомственных организаций обеспечить участие обучающихся в Олимпиаде.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. начальника управления

Н.В. Мордовкина

Приложение 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления  
образования и науки области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

## **Положение о региональной олимпиаде обучающихся в системе дополнительного образования**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о региональной олимпиаде обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Положение) утверждает порядок её проведения, участия и подведения итогов, организационно-технологическое и методическое обеспечение.

1.2. Региональная олимпиада обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада) проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей в Тамбовской области на 2015-2020 гг., Концепцией развития региональной системы работы с одарёнными детьми в Тамбовской области на 2015-2020 гг., Комплексом мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов в Тамбовской области на 2017-2020 годы и настоящим Положением.

1.3. Организаторами Олимпиады являются управление образования и науки области и Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»).

1.4. В 2019 году Олимпиада будет проведена по художественной направленности дополнительного образования (хореография, вокал, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество). Тема Олимпиады «Волшебный мир театра».

### **2. Цели и задачи**

Цель:

создание творческой среды для развития способностей обучающихся, стимулирование и выявление достижений талантливых детей.

Задачи:

выявление, отбор и поддержка талантливых детей и молодёжи;  
оценка уровня теоретических знаний, исследовательских и практических навыков обучающихся;  
личностное развитие одарённых детей;

содействие ранней профориентации обучающихся.

### **3. Участники**

В Олимпиаде могут принять участие обучающиеся (только индивидуально), представляющие образовательные организации, входящие в систему образования Тамбовской области, в возрасте от 14 до 16 лет.

### **4. Руководство**

4.1.Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2.В Оргкомитет входят представители управления образования и науки области, ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – РМЦ, организаций высшего и среднего профессионального образования.

4.3.Настоящее Положение может быть изменено и дополнено решением Оргкомитета.

4.4.Решение Оргкомитета принимается открытым голосованием, большим числом голосов присутствующих членов.

4.5.Заседание Оргкомитета является правомочным, если на нём присутствуют не менее 50% его членов.

4.6.Заседания Оргкомитета оформляются протоколами, которые подписывает председатель Оргкомитета (или лицо его замещающее).

4.7.Оргкомитет выполняет следующие функции:  
организует проведение Олимпиады в соответствии с настоящим Положением;

разрабатывает сроки проведения Олимпиады;

создаёт рабочие группы для подготовки Олимпиады;

формирует состав жюри Олимпиады;

разрабатывает и утверждает регламент проведения Олимпиады;

определяет порядок и сроки подачи и рассмотрения апелляций;

утверждает список победителей и призёров Олимпиады (на основании итоговых протоколов).

4.8.Оргкомитет имеет право:

корректировать условия проведения Олимпиады, извещая участников об изменениях не позднее, чем за 14 календарных дней до начала Олимпиады;

изменять сроки проведения Олимпиады, извещая об изменениях не позднее, чем за 14 календарных дней до начала Олимпиады;

дисквалифицировать участников Олимпиады за нарушение условий проведения Олимпиады.

4.9.Для разработки олимпиадных заданий Оргкомитет приглашает специалистов по направлению, которые несут ответственность за соблюдение конфиденциальности о содержании и условиях выполнения заданий.

4.10.В каждом муниципальном образовании назначается лицо, ответственное за подготовку и участие обучающихся в Олимпиаде.

## 5. Жюри

5.1. Жюри регионального этапа Олимпиады назначается Оргкомитетом.

5.2. Состав жюри формируется из числа руководящих и педагогических работников образовательных организаций высшего профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования, а также высококвалифицированных специалистов различных организаций и ведомств.

5.3. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает выполненные олимпиадные задания участников Олимпиады в соответствии с установленными критериями;

определяет победителей и призёров Олимпиады;

рассматривает совместно с Оргкомитетом апелляции;

протоколирует результаты Олимпиады, с учётом результатов рассмотрения апелляций о нарушении процедуры проведения и несогласии с результатами.

5.4. Работы участников (теоретическая часть) проверяются членами жюри в течение трёх рабочих дней, следующих за датой проведения Олимпиады.

5.5. Жюри имеет право:

присуждать призовые места среди участников;

присуждать не все призовые места;

отмечать участников специальными дипломами.

## 6. Порядок проведения

6.1. Олимпиада проводится по следующим номинациям:

- Эстрадный вокал;
- Народный вокал;
- Современный танец;
- Народный танец;
- Изобразительное искусство;
- Декоративно-прикладное творчество.

6.2. Олимпиада имеет комплексный характер (теоретическая часть, исследовательская работа, практическая часть) и проводится под единой темой «Волшебный мир театра».

6.3. **Первый тур** (теоретический) заключается в выполнении 30 заданий по направлению (1 балл за каждый правильный ответ). Время выполнения работы – 45 мин. Задания рассчитаны на знание основ предметной области и исторические данные.

6.3.1. Основными критериями оценки результатов первого тура являются объём и глубина теоретических знаний.

6.4. **Второй тур** – исследовательская работа по теме Олимпиады. Защита каждой работы проходит в форме 8-минутного устного выступления с помощью презентации в программе MS PowerPoint. Работа сдаётся членам жюри в день Олимпиады в печатном виде.

6.4.1. Исследовательская работа должна содержать в указанной последовательности следующие разделы:

титальный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, тема исследовательской работы, номинация, фамилия и инициалы автора, подготовившего работу, сведения о руководителе;

оглавление;

введение, которое должно содержать актуальность, цель, задачи исследования, предмет и объект исследования, гипотезу исследования;

основная часть, в которой приводятся данные, отражающие сущность работы, обоснование выбранных методов решения задач, описание полученных результатов;

заклучение, в котором указываются краткие выводы по результатам проведённого исследования;

список использованных источников;

приложения (при необходимости).

Исследовательская работа оформляется с соблюдением следующих требований:

размер листа бумаги – А4;

шрифт Times New Roman, размер кегля – 14 (в таблицах допускается уменьшение размера кегля до 12), цвет шрифта – черный;

текст должен быть выровнен по ширине страницы;

поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;

междустрочный интервал – полуторный;

страницы должны быть пронумерованы (номер проставляется на нижнем поле по центру).

Объём исследовательской работы не должен превышать 30 печатных страниц.

6.4.2. Требования к оформлению презентации:

на слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.);

фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

6.4.3. Критерии оценивания исследовательской работы (по 3 балла за каждый критерий):

- соответствие исследования заявленной теме Олимпиады;
- соответствие заявленной темы и содержания работы;
- наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования;
- формулировка цели, задач и гипотезы исследования;
- описание конкретных методов исследования;

- умение анализировать полученные результаты;
- сформированность и аргументированность собственного мнения;
- грамотность оформления работы;
- качество подготовки речи для защиты исследования;
- качество подготовки презентации для защиты исследования.

6.5. **Третий тур** (практический) включает в себя просмотры выступлений и работ участников. Время, отведённое каждому участнику на практическое задание в номинациях «Народный вокал», «Эстрадный вокал», «Современный танец» и «Народный танец» – 4 минуты; в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» – 3 часа.

6.5.1. Задание практического тура в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» оглашается непосредственно перед его выполнением.

6.5.2. Критерии оценивания практического тура:

Номинация	Критерии оценивания (по 5 баллов за каждый критерий)
«Народный вокал», «Эстрадный вокал»	<p><u>№1.</u> Чистота интонирования и качество музыкального звучания.</p> <p><u>№2.</u> Оригинальность постановочной части, создание образа, творческий подход к содержанию песни.</p> <p><u>№3.</u> Артистизм и культура исполнения.</p> <p><u>№4.</u> Соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителя.</p> <p><u>№5.</u> Красота тембра и сила голоса.</p> <p><u>№6.</u> Сложность репертуара.</p>
«Современный танец», «Народный танец»	<p><u>№1.</u> Техника исполнения движений.</p> <p><u>№2.</u> Композиционное построение номера.</p> <p><u>№3.</u> Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).</p> <p><u>№4.</u> Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.</p> <p><u>№5.</u> Артистизм, раскрытие художественного образа.</p> <p><u>№6.</u> Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.</p>
«Изобразительное искусство»	<p><u>№1.</u> Творческая индивидуальность и мастерство автора.</p> <p><u>№2.</u> Знание основ композиции.</p> <p><u>№3.</u> Владение техникой, в которой выполнена работа.</p> <p><u>№4.</u> Художественный вкус и видение перспективы.</p> <p><u>№5.</u> Оригинальность раскрытия темы.</p> <p><u>№6.</u> Соответствие названия работы замыслу автора.</p>

«Декоративно-прикладное творчество»	<p><u>№1.</u> Эстетический вид и оформление работы.</p> <p><u>№2.</u> Соответствие темы и художественных средств выражения.</p> <p><u>№3.</u> Творческая индивидуальность и мастерство автора.</p> <p><u>№4.</u> Владение техникой, в которой выполнена работа.</p> <p><u>№5.</u> Новаторство и оригинальность.</p> <p><u>№6.</u> Сохранение и использование народных традиций.</p>
-------------------------------------	---

6.6. Максимальное количество баллов за 3 тура – 90 баллов;  
теоретический тур – 30 баллов;  
исследовательская работа – 30 баллов;  
практический тур – 30 баллов.

6.7. Количество баллов, необходимое для прохождения в региональный этап – 60.

6.8. Участник Олимпиады должен явиться к месту проведения для прохождения регистрации в соответствии с регламентом и иметь при себе документ, удостоверяющий личность (паспорт или свидетельство о рождении).

6.9. Олимпиадные задания теоретического тура, как зонального этапа, так и регионального, оглашаются членами жюри в день проведения перед участниками Олимпиады. Члены жюри в аудитории инструктируют участников о порядке выполнения и оформления заданий.

6.10. Задания теоретического тура регионального этапа Олимпиады выполняются на бланках ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»; теоретического тура зонального этапа – на бланках базовой организации дополнительного образования и сдаются члену жюри.

6.11. Члены жюри обеспечивают процедуру проверки работ участников Олимпиады и несут персональную ответственность за их сохранность и конфиденциальность информации.

## **7. Сроки и механизмы проведения**

7.1. Олимпиада проводится в соответствии с графиком и сроками, определёнными Оргкомитетом и утверждёнными управлением образования и науки области.

7.2. Олимпиада проводится в два этапа:  
зональный этап (26 февраля 2019 года);  
региональный этап (27 марта 2019 года).

7.3. Организаторами этапов Олимпиады являются:  
зональный этап – базовые организации дополнительного образования (далее – организатор зонального этапа Олимпиады);

региональный этап – ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

7.4. Организаторы зонального этапа Олимпиады в срок до 11 марта 2019 года направляют на электронную почту Оргкомитета [odardeti68@yandex.ru](mailto:odardeti68@yandex.ru) (тема письма «Олимпиада») список заявленных участников по каждой номинации (Приложение 1 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 к Положению), отчёт о проведении зонального этапа (Приложение 3 к Положению).

## **8. Порядок подачи и рассмотрения апелляций**

8.1. Участник Олимпиады имеет право подать апелляцию. Апелляция может быть о нарушении установленного порядка проведения Олимпиады и о несогласии с выставленными баллами.

8.2. Для рассмотрения апелляций, Оргкомитетом создаются апелляционные комиссии из членов жюри (не менее трёх), один из которых избирается председателем апелляционной комиссии.

8.3. Апелляция о нарушении установленного порядка проведения Олимпиады подаётся участником непосредственно в день проведения Олимпиады представителю Оргкомитета.

8.4. По результату рассмотрения апелляции принимается одно из решений:  
об отклонении апелляции в случае, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения Олимпиады не подтвердились и не повлияли на результат;

об удовлетворении апелляции в случае, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения Олимпиады подтвердились и повлияли на качество выполнения работ.

8.5. Апелляции о несогласии с выставленными баллами по исследовательской работе принимаются в течение трех дней после размещения протокола результатов Олимпиады на официальном сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» <http://dopobr.68edu.ru/> по адресу: 392000, г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, 3-б, ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», кабинет №25, региональный ресурсный центр выявления и поддержки одарённых детей.

8.6. По результату рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами принимается одно из решений:

об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;

об удовлетворении апелляции и изменении оценки в баллах.

8.7. При принятии решения об удовлетворении апелляции, апелляционная комиссия вправе как увеличить, так и уменьшить ранее выставленное число баллов.

8.8. Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае спорных вопросов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

8.9. Решение комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и всеми членами комиссии.

## **9. Подведение итогов и награждение**

9.1. В ходе Олимпиады определяются победители и призёры.

9.2. Официальным итогом Олимпиады является итоговый протокол результатов, заверенный подписями членов жюри, размещённый на сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» <http://dopobr.68edu.ru/> не позднее 7 рабочих дней со дня окончания Олимпиады.

9.3. Победители и призёры Олимпиады награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

9.4. Победителям Олимпиады будут вручены гранты управления образования и науки области.

9.5. Победители и призёры Олимпиады имеют приоритет при направлении в Центр творчества и оздоровления «Космос», во Всероссийский детский центр «Орлёнок» и Всероссийский детский центр «Смена».

9.6. Всем участникам регионального этапа Олимпиады вручается сертификат Оргкомитета.

## **10. Контактная информация**

Адрес электронной почты: [odardeti68@yandex.ru](mailto:odardeti68@yandex.ru)

Сайт: <http://dopobr.68edu.ru>

Телефон: 8 (4752) 71-47-39, региональный ресурсный центр выявления и поддержки одарённых детей ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»

Контактное лицо: Василенко Елена Серафимовна

Приложение 1 к Положению

**Заявка на региональный этап Олимпиады**

№ п\п	ФИО участника (полностью)	Контактный телефон	Возрастная категория	Образовательная организация	Территория (город, район)	Номинация	ФИО руководителя	Название номера (кроме номинаций «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество»)	Количество набранных баллов в зональном этапе

Подпись организатора  
зонального этапа Олимпиады

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## Приложение 2 к Положению

### СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный \_\_\_\_\_ (-ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:

\_\_\_\_\_ (адрес места регистрации)

наименование \_\_\_\_\_ документа \_\_\_\_\_ удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_  
№ \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (когда и кем выдан)

являясь \_\_\_\_\_ родителем \_\_\_\_\_ (законным представителем) \_\_\_\_\_ несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:  
\_\_\_\_\_ (адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании \_\_\_\_\_,  
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае

опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» – РМЦ, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-Б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; информация о конкурсной работе, тема исследования конкурсной работы; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).<sup>1</sup>

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения региональной олимпиады обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада), а также последующих мероприятий, сопряженных с Олимпиадой.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

/ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

**Отчёт  
о проведении зонального этапа Олимпиады**

---

организатор зонального этапа

№ п/п	Наименование образовательной организации	Территория (город, район)	Количество участников	Количество участников, прошедших в региональный этап
<b>ИТОГО:</b>				

Подпись организатора  
зонального этапа Олимпиады

---

Дата \_\_\_\_\_

### **Состав Организационного комитета**

Председатель:

Герасимова Любовь Николаевна, начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области.

Члены:

Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области;

Трунов Дмитрий Васильевич, директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Долгий Иван Анатольевич, заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Москвичёва Светлана Анатольевна, старший преподаватель Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им.С.В.Рахманинова», кандидат искусствоведения (по согласованию);

Кирюшина Наталья Борисовна, преподаватель хореографических дисциплин Тамбовского областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Тамбовский колледж искусств» (по согласованию);

Василенко Елена Серафимовна, заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».