

Цифровая изба-читальня

<http://dop.68edu.ru/bank/catalog/practice-47>

Информация об авторе (держателе) практики	
Фамилия	Кудрявцева
Имя	Елена
Отчество	Васильевна
Контактный телефон	89108588109
Адрес электронной почты	ya.kudryavc@yandex.ru
Регион	Тамбовская область
Адрес образовательной организации	Тамбовский район, р.п. Новая Ляда, ул.Школьная,22
Наименование образовательной организации (полностью, в соответствии с уставом)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новолядинская средняя общеобразовательная школа»
Должность	Педагог-библиотекарь
Информация о практике	
Направленность дополнительного образования	Социально-педагогическая, туристско-краеведческая, художественная
Название практики	Цифровая изба-читальня
Краткое описание (до 140 печатных знаков)	Обновление содержания и воспитания на основе отечественных традиций и современного опыта взаимодействия семьи и школы через библиотечный центр
Форма проведения (выбрать из предложенных вариантов): очная; очно-заочная; дистанционная	Очная, дистанционная
Направления деятельности (выбрать из предложенных вариантов): разноуровневые дополнительные общеразвивающие программы; модульные дополнительные общеразвивающие программы для детей из сельской местности; программы вовлечения в систему дополнительного образования детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; программы для организации летнего отдыха и заочных школ;	Модульные дополнительные общеразвивающие программы для детей из сельской местности

<p>программы дистанционных курсов по дополнительным образовательным программам; организация мероприятий по просвещению родителей в области дополнительного образования детей</p>	
<p>Целевая аудитория (выбрать из предложенных вариантов): дошкольники; дети младшего школьного возраста; дети среднего школьного возраста; дети старшего школьного возраста; молодежь; взрослые</p>	<p>Дети среднего школьного возраста</p>
<p>Единовременное вовлечение детей при реализации практики (указать максимальное количество единовременного вовлечения детей)</p>	<p>15</p>
<p>Возрастные ограничения (от 1 до 100 лет)</p>	<p>11-14 лет</p>
<p>Цель практики</p>	<p>Создание единой образовательно-воспитательной среды, позволяющей приобщить ребенка к духовным ценностям, воспитывать в нем высокую нравственность, формировать его гражданскую позицию, укорененную в духовных, культурных и семейных традициях</p>
<p>Задачи практики</p>	<p>Модуль №1 «Малая Родина моя – души моей частица» <u>Образовательные</u> Содействовать формированию чувств гордости за культурное наследие родного края, за семейные ценности и традиции; способствовать формированию у подрастающего поколения устойчивого интереса к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств. <u>Развивающие</u> Способствовать развитию поисковой работы, творческой и познавательной активности, расширять и углублять знания учащихся о родном крае, о разнообразии декоративно-прикладного искусства; развить эстетические чувства, художественный вкус. <u>Воспитательные</u> Содействовать воспитанию гражданственности, патриотизма, уважения к своему краю, односельчанам. Модуль №2 «Семейный кинозал» <u>Образовательные</u></p>

Познакомить учащихся с различными видами и жанрами киноискусства, с творчеством известных и начинающих режиссёров, с творчеством детско-юношеских видеостудий; формировать умения устно и письменно выражать свое мнение, адекватно воспринимать чужую позицию; учить грамотно вести дискуссию, слушать и слышать другую позицию.

Развивающие

Развивать общую эмоциональную культуру и эстетическую восприимчивость, развивать речь, умение формулировать и высказывать свои мысли, выслушивать окружающих, участвовать в беседе; развивать художественный вкус по отношению к экранным искусствам.

Воспитательные

Способствовать воспитанию гармоничной, духовно развитой личности как носителя культуры нации.

Модуль №3 «Традиции и современность»

Образовательные

Изучить историю, традиции и виды декоративно-прикладного творчества, технологии изготовления изделий; совершенствовать умения работать с опорными схемами, технологическими картами, эскизами; расширить и углубить знания и умения учащихся по обработке различных видов материалов.

Развивающие

Создать условия для социального и профессионального самоопределения учащихся; предоставить возможность раскрытия своих творческих способностей; при работе с различными видами оборудования, инструментами и приспособлениями, в оформлении изделий с учетом требований современного дизайна; способствовать формированию навыков самостоятельной, индивидуальной и коллективной работы.

Воспитательные

Прививать художественный вкус, интерес к народным традициям и современной моде, в одежде и в интерьере; способствовать эстетическому воспитанию, познавательной активности, творчеству; воспитывать нравственно-трудовые качества учащихся, стремление воплощать замысел в жизнь; способствовать сплочению коллектива учащихся, их семей путем создания единого творческого пространства.

Модуль №4 «Онлайн-познание»

	<p><u>Образовательные</u> Научить создавать видеоролики, сценарии веб-квестов, видео рекламу книг (буктрейлеров); участвовать в виртуальных играх, дискуссиях.</p> <p><u>Развивающие</u> Развивать коммуникативные способности учащихся, навыки сетевой культуры и взаимодействия с педагогами, родителями и представителями общественности через использование сетевых технологий.</p> <p><u>Воспитательные</u> Способствовать формированию нравственных качеств личности, информационной культуры; воспитанию познавательной активности</p>
<p>Краткое обоснование актуальности практики</p>	<p>Современная ситуация, сложившаяся в обществе, характеризуется падением престижа чтения среди детей и молодежи. Эта проблема носит масштабный характер. Чтение является одним из основных средств формирования грамотности, образного мышления, развития творческого потенциала. Веяние времени заставляет нас применять новые информационные технологии. Буктрейлер – это новый шаг навстречу передачи информации. А создание буктрейлеров – современная форма продвижения книги, средство для развития творческой активности учащихся.</p> <p>О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов</p>
<p>Методология практики</p>	<p>В образовательном процессе используются методы: информационно-репродуктивный, репродуктивный, эвристический, продуктивный, исследовательский, методы проблемного изложения, игры, контроля и самоконтроля.</p> <p>Программа предполагает использование различных форм занятий: словесные (беседы, рассказ, объяснения, дискуссия, лекция); наглядные (метод иллюстрации, метод демонстрации); практические (выполнение практических заданий)</p>
<p>Ожидаемый результат (какие компетенции формируем, что имеем</p>	<p>В результате освоения модуля №1 «Малая Родина моя – души моей частица» у учащихся</p>

<p>на выходе и т.д.)</p>	<p>формируются:</p> <p><i>личностные компетенции:</i> социальные качества личности, базовые нравственные ценности, гражданская идентичность; умение соблюдать правила нравственных взаимоотношений в коллективе;</p> <p><i>метапредметные компетенции:</i> умение находить, анализировать, работать с источниками информации, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего родного края; навыки исследовательской и проектной деятельности;</p> <p><i>предметные компетенции:</i> знания истории своего родного края; знания традиций, обрядов, уклада жизни и быта жителей родного края.</p> <p>В результате освоения модуля №2 «Семейный кинозал» у учащихся формируются:</p> <p><i>личностные компетенции:</i> духовные качества личности, самосознание, любовь и уважение к ценностям отечественной культуры;</p> <p><i>метапредметные компетенции:</i> умение устно и письменно выражать свое мнение, адекватно воспринимать другую позицию, сравнивать, анализировать, обобщать, конструктивно действовать в ситуации успеха или неуспеха; умение самостоятельно планировать, контролировать и выполнять учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей;</p> <p><i>предметные компетенции:</i> знание различных видов и жанров киноискусства, истории кинематографа; умение выражать свою мысль, передавать краткое содержание просмотренного фильма; умение активно и грамотно вести дискуссию по просмотренному фильму.</p> <p>В результате освоения модуля №3 «Традиции и современность» у учащихся формируются:</p> <p><i>личностные компетенции:</i> любовь и уважение к труду, интерес к народным традициям и современной моде;</p> <p><i>метапредметные компетенции:</i></p>
--------------------------	--

	<p>умение проявить свои творческие способности; умение общаться в коллективе, делиться своими идеями и обмениваться мнениями; умение работать в коллективе, распределять обязанности и роли; умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; <i>предметные компетенции:</i> знание правил техники безопасности при работе с инструментами, используемыми материалами; знание истории декоративно-прикладного творчества; умение работать с опорными схемами, технологическими картами, эскизами; инструментами. В результате освоения модуля №4 «Онлайн-познание» у учащихся формируются: <i>личностные компетенции:</i> культура речи, познавательная активность, информационная культура; <i>метапредметные компетенции:</i> владение технологией создания информационных продуктов; <i>предметные компетенции:</i> знание алгоритма составления сценария буктрейлера; умение популяризировать книгу, фильм, сказку с помощью составления буктрейлера</p>
<p>Продолжительность реализации практики</p>	<p>1 год</p>
<p>Материально-техническое оснащение: помещение; оборудование, непосредственно задействованное в процессе; расходные материалы; учебно-методические материалы</p>	<p>Информационно-библиотечный центр, компьютеры, проектор, экран, принтер, сканер, бумага гофрированная цветная, бисер, нитки цветные, иглы швейные, клей, ножницы, вязальный крючок, ткань, нитки «мулине». Подборка информационных ресурсов (периодических изданий, справочной литературы, художественной литературы, видеофильмов). Разработки веб-квестов, акций, занятий, сценариев</p>
<p>Необходимый уровень подготовки педагогов: количество задействованных педагогов и/или иных специалистов; необходимый уровень подготовки, компетенций и навыков педагогических и/или иных работников</p>	<p>Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю, без предъявления требований к стажу работы. Совместно с педагогом в реализации программы участвуют классные руководители</p>
<p>Личностные достижения педагога</p>	<p>Грамота администрации Тамбовского района (2009), грамота администрации Тамбовской области за успехи в деле воспитания и всестороннего развития</p>

	<p>подростающего поколения в деятельности образовательного учреждения (2018); призер областного конкурса «Библиотека года-2017»; благодарственное письмо ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (2019)</p>
Перспективы практики	Широкое использование дистанционной формы реализации программы
Алгоритм действий при реализации практики	Предлагаемая программа рассчитана на 1 год обучения – 72 часа, содержание программы разбито на 4 модуля. Режим занятий: один раз в неделю по 2 учебных часа с 10-минутным перерывом. Итоговая аттестация проводится по окончании реализации программы (модуля). Программой предусмотрен стартовый, промежуточный и итоговый контроль
Степень сложности реализации практики (от 1 до 10 баллов)	5 баллов
Проблемные зоны, риски, открытые вопросы	Риск, связанный с организационными сложностями в проведении онлайн-встреч с детскими писателями, поэтами
Уровень удовлетворенности и заинтересованности родителей	80% родителей (законных представителей) удовлетворены результатами реализации программы по итогам анкетирования (май 2019)
Результативность реализации практики	<p>Разработан и реализован проект «Улицы моего села»; организована выставка для муниципальных Птиримовских духовно-образовательных чтений «Духовный свет русского православия»; проведены квест-игра «Ребята с нашего двора», мастер-класс «Ох, уж эти валенки!»;</p> <p>призер (2 место) муниципального этапа Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Палитра ремесел»;</p> <p>призер (3 место) регионального этапа Всероссийского конкурса литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы»</p>

Руководитель образовательной организации _____ Н.А.Громова
 (подпись) (расшифровка подписи)