Дополнительная общеразвивающая программа «Мир в объективе»

http://dop.68edu.ru/bank/catalog/practice-64

Фамилия	Мартынов
Имя	Сергей
Отчество	Валентинович
Контактный телефон	8(47546)31352
Адрес электронной почты	Ddt-50@bk.ru
Регион	Тамбовская область
Адрес образовательной организации	Р.п. Мучкапский, ул. Красная, дом 52
Наименование образовательной	Муниципальное бюджетное образовательное
организации (полностью, в	учреждение дополнительного образования «Дом
соответствии с уставом)	детского творчества» Мучкапского района
Должность	Педагог дополнительного образования
	мация о практике
Направленность дополнительного	Техническая
образования	
Название практики	Дополнительная общеразвивающая программа
1	«Мир в объективе»
Краткое описание (до 140 печатных	Развитие технических и творческих способностей
знаков)	у детей посредством изучения мультимедийных
,	технологий, фотографии и видеосъемки
Форма проведения (выбрать из	Очная
предложенных вариантов):	
очная;	
очно-заочная;	
дистанционная	
Направления деятельности (выбрать	Дополнительные общеразвивающие программы
из предложенных вариантов):	
разноуровневые дополнительные	
общеразвивающие программы;	
модульные дополнительные	
общеразвивающие программы для	
детей из сельской местности;	
программы вовлечения в систему	
дополнительного образования детей,	
оказавшихся в трудной жизненной	
ситуации;	
программы для организации летнего	
отдыха и заочных школ;	
программы дистанционных курсов по	
дополнительным образовательным	
программам;	
организация мероприятий по	
просвещению родителей в области	

	1
дополнительного образования детей;	
и др.	-
Целевая аудитория (выбрать из	Дети младшего школьного возраста;
предложенных вариантов):	дети среднего школьного возраста;
дошкольники;	дети старшего школьного возраста
дети младшего, среднего и старшего	
школьного возраста;	
молодежь;	
взрослые	
Единовременное вовлечение детей	8-12 человек
при реализации практики (указать	
максимальное количество	
единовременного вовлечения детей)	
Возрастные ограничения (от 1 до 100	7-16 лет
лет)	
Цель практики	Развитие творческих и технических
	способностей учащихся, формирование знаний,
	умений, навыков в процессе знакомства с фото- и
	видео- творчеством
Задачи практики	1 год обучения
•	Обучающие:
	изучить основные законы оптики на примерах
	работы фототехники;
	научиться работать в программном продукте
	Paint;
	научить основным правилам фото- и
	видеосъемки;
	познакомить с правилами подбора сюжетов к
	заданной теме, познакомить с различными
	художественными и техническими
	особенностями художественной фотографии;
	дать представление об основных возможностях
	редактирования и обработки изображения в
	видео редакторе «Pinnacle Studio».
	видео редакторе М инистемацион.
	Развивающие:
	развить пользовательский навык работы с
	компьютером, развить логическое мышление,
	внимание, развить память, фантазию, творческие
	способности детей, способствовать развитию
	познавательного интереса к информационным
	технологиям, развить художественный вкус,
	способности видеть и понимать прекрасное,
	формировать организационно-управленческие
	1
	умения и навыки, развить коммуникативные
	умения и навыки.
	Воспитательные:
	заложить основы формирования

информационной культуры обучающихся; воспитать трудолюбие, терпение, умение довести начатое дело до конца; сформировать коллективные отношения через совместную деятельность, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка; сформировать интерес к искусству и занятиям фотографией; сформировать уважительное отношение к искусству разных стран и народов, вселить в ребят уверенность в своих силах, воспитывать в них настойчивость в достижении поставленной цели, чему способствует, знакомство с жизнью и творчеством знаменитых людей.

2 год обучения

Обучающие:

научить использовать основные законы оптики при построении различных световых схем в фотографии;

познакомить с различными художественными и техническими особенностями художественной фотографии;

сформировать представление об основных возможностях редактирования и обработки изображения в Gimp;

научить создавать и редактировать растровые документы, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении.

Развивающие:

развивать память, фантазию, творческие способности; способствовать развитию познавательного интереса к информационным технологиям.

Воспитательные:

прививать основы культуры труда; сформировать коллективные отношения через совместную деятельность.

3 год обучения

Обучающие:

изучить физические основы работы видеокамеры;

сформировать представление об основных возможностях редактирования и обработки изображения в Pinnacle Studio;

научить создавать и редактировать растровые

	документы, используя набор инструментов,
	имеющихся в изучаемом приложении.
	Развивающие:
	развивать художественный вкус, способности
	видеть и понимать прекрасное;
	способствовать формированию организационно-
	управленческих умений и навыков (планировать
	свою деятельность; определять ее проблемы и их
	причины; содержать в порядке фототехнику);
	развивать коммуникативные умения и навыки,
	обеспечивающие совместную деятельность в
	группе, сотрудничество, общение (адекватно
	оценивать свои достижения и достижения
	других, оказывать помощь другим, разрешать
	конфликтные ситуации).
	Воспитательные:
	формировать устойчивый интерес к искусству и
	занятиям художественной фотографией;
	формировать уважительное отношение к
	искусству разных стран и народов;
	формировать уверенность в своих силах,
Y0	настойчивость в достижении поставленной цели
Краткое обоснование актуальности	Актуальность практики заключается в том, что
практики	она удовлетворяет запросы детей и родителей в
	образовательных услугах в области технического
	творчества, способствует организации
	содержательного досуга детей, раскрытию их индивидуальных возможностей и творческих
	способностей посредством знакомства с
	различными видами творчества,
	профессиональной ориентации учащихся.
	Главной отличительной особенностью
	программы «Мир в объективе» является то, что в
	ней совмещаются и укрепляются связи
	информационных технологий и искусства, что
	позволяет расширить кругозор учащихся в
	нескольких областях знаний (фотография,
	видеомейкерство, мультимедийные технологии)
Методология практики	Методы обучения: словесный, наглядный,
_	практический, объяснительно-иллюстративный,
	проектный, исследовательский.
	Методы воспитания: убеждение, мотивация,
	поощрение
Ожидаемый результат (какие	1 год обучения
компетенции формируем, что имеем	Предметные результаты:
на выходе и т.д.)	сформированы представления об основных
	законах оптики на примерах работы

фототехники;

сформированы знания об основных правилах фото- и видеосъемки; умения работы в программном продукте Paint; сформированы представления о правилах подбора сюжетов к заданной теме, о художественных и технических особенностях фотографии; сформированы представления об основных возможностях редактирования и обработки изображения в видео редакторе «Pinnacle Studio».

Метапредметные результаты: у обучающихся развиты: пользовательский навык работы с компьютером; логическое мышление, внимание; коммуникативные умения и навыки; основы управления собственной деятельностью.

Личностные результаты: привиты основы информационной культуры; трудолюбие, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы.

2 год обучения

Предметные результаты: сформированы представления об основных законах оптики при построении различных световых схем в фотографии; сформированы пользовательские навыки в программном продукте GIMP; сформированы представления об основных возможностях редактирования и обработки изображения в Gimp; сформированы навыки по созданию и редактированию растровых документов с использованием набора инструментов, имеющихся в изучаемом приложении.

Метапредметные результаты: у обучающихся развиты: коммуникативные навыки; умение работать в творческих группах, фантазия; отмечается повышение познавательного интереса к информационным технологиям.

Личностные результаты: привиты основы культуры труда;

сформированы коллективные отношения через совместную деятельность.

3 год обучения

Предметные результаты: сформированы представления об устройстве и принципах работы видеокамеры; сформированы представления об основных возможностях редактирования и обработки изображения в Pinnacle Studio; сформированы умения по созданию и редактированию растровых документов с использованием набора инструментов, имеющихся в изучаемом приложении.

Метапредметные результаты: развит художественный вкус, способности видеть и понимать прекрасное; сформированы организационно-управленческие умения и навыки (умение планировать свою деятельность; определять ее проблемы и их причины; содержать в порядке фототехнику); развиты коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (умение адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Личностные результаты: сформирован устойчивый интерес к искусству и занятиям художественной фотографией; сформировано уважительное отношение к искусству разных стран и народов; сформирована уверенность в своих силах, настойчивость в достижении поставленной цели

Продолжительность реализации практики

учебно-методические материалы

Материально-техническое оснащение: помещение; оборудование, непосредственно задействованное в процессе; расходные материалы;

3 года

Обучение проходит на базе образовательного учреждения в компьютерном классе, полностью укомплектованном компьютерами и лицензионным свободно распространяющимся ПО. Компьютеры подключены к ЛВС и сети «Интернет». Конструкция и организация рабочих мест обеспечивает возможность выполнения работ в полном соответствии с образовательной

программой и обеспечивает благоприятные и безопасные условия для организации учебно-

Необходимый уровень подготовки педагогов: количество задействованных педагогов и/или иных специалистов; необходимый уровень подготовки, компетенций и навыков	воспитательного процесса, возможность контроля за действиями каждого учащегося. В кабинете имеется дидактический и демонстрационный материал: образцы фотографий, иллюстрации, аналоговый фотоаппарат, электронные тесты, мультимедийные презентации, видеофильмы. Техническое оснащение кабинета включает в себя: компьютеры – 9 шт., цифровые фотоаппараты NIKON d3300 – 9 шт., видеокамеры sony – 5 шт., цветной принтер, МФУ Педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование и компетенции в области технического творчества, видеофотографии
педагогических и/или иных	
работников	
Личностные достижения педагога	Лауреат регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (2019);
	лауреат I степени Всероссийского открытого конкурса дополнительных общеобразовательных программ «Образовательный ОЛИМП» (2020)
Перспективы практики	Отдельные темы программы могут быть реализованы в дистанционной форме. Программа может стать базовой основой для разработки новой программы или отдельного блока по фотографии, кино и видеосъемки, журналистике
Алгоритм действий при реализации практики	Программа рассчитана на три года. Общее количество часов по программе — 576 часов, в том числе первый год обучения — 144 часа, второй и третий годы — 216 часов. Периодичность проведения занятий — первый год обучения 2 раза в неделю по 2 часа, второй и третий годы обучения — 2 раза по 3 часа. Для обучения принимаются все желающие. Группы первого года обучения комплектуются из детей с наличием интереса к фотографии на основании собеседования. Состав группы разновозрастной. Группы второго и третьего года обучения комплектуются из учащихся, прошедших подготовку первого и второго года обучения. Работа в этих группах направлена на увеличение самостоятельной роли учащихся. Образовательная деятельность строится в

	соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком
	Основными разделами программы 1 года обучения являются:
	1. Основы фотографии. Фотоаппарат.
	2. Жанры фотосъемки.
	3. Обработка фотографий на ПК.
	4. Работа с цветным принтером.
	Основными разделами программы 2 года
	обучения являются:
	 Основы работы с программным обеспечением. Жанровая фотосъемка.
	3. Дизайнерские приемы конструирования.
	4. Приемы работы с фотокамерой.
	5. Специальные виды съемки.
	6. Обработка фотографий на ПК.
	7. Работа с фотопринтером.
	Основными разделами программы 3 года обучения являются:
	1. Основы работы с видеокамерой.
	2. Видеосюжет.
	3. Видеофильм.
	4. Основы монтажа.
	Реализация программы «Мир в объективе»
	способствует формированию таких ключевых и
	предметных компетенций, как учебно-
	познавательные, информационные, коммуникативные. Программа предусматривает
	обучение различных категорий детей, в том
	числе по индивидуальным образовательным
	маршрутам
Степень сложности реализации практики (от 1 до 10 баллов)	5
Проблемные зоны, риски, открытые	Быстрое моральное устаревание оборудования и
вопросы	расходных материалов для учебных занятий,
	недостаток финансовых средств на
	своевременное его обновление (требуется
	каждые 3-5 лет)
Уровень удовлетворенности и	80
Заинтересованности родителей	2017-2018 учебный год
Результативность реализации практики	1 призер областного конкурса видеороликов и
пристики	фотографий «Наука – это красиво!»;
	1 призер (3 место) областного фотоконкурса
	«Горжусь тобой, любимый край», посвященного

80-летию Тамбовской области;

1 призер (2 место) регионального этапа Всероссийского конкурса юных фотолюбителей «Юность России», номинация «Репортаж»; 1 призер (2 место) регионального этапа Всероссийского конкурса юных фотолюбителей «Юность России», номинация «Портрет»; 1 призер (2 место) XVII регионального конкурса одаренных детей системы дополнительного образования детей «Звездочки Тамбовщины»;

2018-2019 учебный год

победители Регионального этап Всероссийской экологической акции «Волонтеры могут все», посвященной Году добровольца (волонтера); 1 победитель заочного регионального конкурса православных видеофильмов «Божий мир глазами детей»;

1 победитель заочного регионального этапа Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая Муза»; 1 победитель VI областного фотоконкурса «Зорко одно лишь сердце»;

2019-2020 учебный год

1 призер (3 место) заочного регионального этапа Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая Муза»

Руководитель образовательной организации

Подпись

<u>Ерохина Т.А.</u> *Инициалы, фамилия*