

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления
образования и науки области
от 10.02.2021 № 276

**Положение
о региональной олимпиаде обучающихся в системе дополнительного
образования**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок, условия, этапы и сроки проведения региональной олимпиады обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада) в 2021 году.

1.2. Организаторами Олимпиады являются управление образования и науки области и Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

1.3. Официальная страница Олимпиады: <https://dop.68edu.ru/regionalnaya-olimpiada-obuchayushhihsya-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovaniya>;
#олимпиада_допобр68.

1.4. Олимпиада проводится в дистанционном формате согласно Постановлению администрации Тамбовской области от 17.03.2020 (в редакции от 29.12.2020 № 467) о введении режима повышенной готовности в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Тамбовской области.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: выявление и развитие творческих способностей, поддержки талантливых детей.

2.2. Задачи Олимпиады:
развитие интеллектуальных способностей обучающихся, их интереса к исследовательской и творческой деятельности;
создание творческой среды для развития способностей обучающихся;
содействие ранней профориентации обучающихся;
грантовая поддержка одарённых детей.

3. Участники Олимпиады

В Олимпиаде принимают участие обучающиеся (только индивидуальное участие) образовательных организаций Тамбовской области в возрасте от 14 до 18 лет, занимающиеся по образовательным общеразвивающим программам дополнительного образования художественной направленности.

4. Руководство

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. В Оргкомитет входят представители управления образования и науки области, Центра, организаций высшего и среднего профессионального образования.

4.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организует проведение Олимпиады в соответствии с настоящим положением;

формирует состав жюри по номинациям Олимпиады;

приглашает специалистов для разработки олимпиадных заданий;

координирует проведение зонального и регионального этапов Олимпиады;

утверждает список победителей и призеров Олимпиады (на основании итоговых протоколов).

4.4. Оргкомитет имеет право:

корректировать условия проведения Олимпиады, изменять сроки и форму проведения Олимпиады, заблаговременно извещая об изменениях на официальной странице Олимпиады.

5. Жюри

5.1. Жюри регионального этапа Олимпиады назначается Оргкомитетом по каждой номинации в количестве 3-5 человек.

5.2. Состав жюри формируется из числа руководящих и педагогических работников образовательных организаций высшего профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования, а также высококвалифицированных специалистов различных организаций и ведомств.

5.3. Члены Оргкомитета могут входить в состав жюри.

5.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает выполненные задания участников Олимпиады в соответствии с установленными критериями;

определяет победителей и призеров Олимпиады по каждой номинации;

протоколирует результаты Олимпиады по каждой номинации.

5.5. Жюри имеет право:

присуждать призовые места;

присуждать не все призовые места.

6. Организация, сроки и порядок проведения Олимпиады

6.1. Олимпиада проводится по следующим номинациям: «Вокал», «Хореография», «Изобразительное искусство», «Авторская поэзия и проза» (стихи и проза собственного сочинения).

6.2. Олимпиада проводится в два этапа:

зональный этап: 24 марта 2021 года;

региональный этап: 22 апреля 2021 года.

6.3. Для проведения зонального этапа базовые организации дополнительного образования (далее – Базовые организации), на базе которых проводятся зональный и региональный этапы Олимпиады (приложение к Положению №1), формируют оргкомитеты и состав жюри, а также разрабатывают и утверждают положение о проведении зонального этапа Олимпиады.

6.4. Олимпиада имеет комплексный характер (теоретический тур, защита исследовательских работ, практический тур) и проводится под единой темой «Первый шаг к звёздам», посвященной 60-летию полёта в космос Ю.А.Гагарина.

6.5. Базовым организациям необходимо обеспечить работу по информированию участников Олимпиады, педагогов, родителей (законных представителей) о местах и сроках проведения зонального и регионального этапов, ведении видеозаписи.

7. Организация и проведение зонального этапа

7.1. Для проведения первого (теоретического) тура зонального этапа Оргкомитет направляет тестовые задания в Базовые организации не позднее 23 марта 2021 года.

7.2. Организаторы зонального этапа направляют на электронную почту Оргкомитета odardeti68@yandex.ru:

положение о проведении зонального этапа в срок **до 1 марта 2021 года**;

список участников, прошедших зональный отбор и допущенных для участия в региональном этапе по каждой номинации (приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (приложение 3 к Положению), отчёт о проведении зонального этапа (приложение 4 к Положению) в срок **до 5 апреля 2021 года**.

7.3. Количество баллов, необходимое для прохождения участника на региональный этап – 60.

8. Организация и проведение регионального этапа

8.1. Первый тур (теоретический) и второй тур (защита исследовательских работ) регионального этапа проводятся Базовыми организациями.

8.2. **Первый тур** проводится **22 апреля 2021 года** с 10:00 до 10:50. Первый тур заключается в выполнении 30 тестовых заданий по направлению номинации с выбором одного правильного ответа. Олимпиадные задания углубленного уровня рассчитаны на знания по художественной направленности в рамках каждой номинации. Время выполнения работы – 45 мин.

Оргкомитет направляет в Базовые организации тестовые задания для проведения первого тура регионального этапа **22 апреля 2021 года** не позднее 9:00.

8.2.1. Базовым организациям необходимо обеспечить:

аудитории,

наличие организатора в аудитории,

видеозапись регионального этапа,

распечатывание комплекта тестовых материалов для каждого участника Олимпиады,

сканирование выполненных тестовых заданий,
передачу скан-копий выполненных олимпиадных тестовых заданий в
Оргкомитет не позднее 12:30 22 апреля 2021 года,

предоставление ссылки на видеозапись проведения первого тура Олимпиады
в Оргкомитет не позднее 14:00 22 апреля 2021 года по электронному адресу
odardeti68@yandex.ru.

Лица, ответственные за распечатку олимпиадных заданий, сканирование и
передачу в Оргкомитет выполненных работ, несут персональную ответственность
за конфиденциальность информации.

8.2.2. Не допускается использование сотовых телефонов и других
электронных устройств во время проведения теоретического тура. Участник,
воспользовавшийся телефоном, удаляется из аудитории и не допускается к
участию в следующем туре.

8.2.3. На основании анализа просмотренных видеоматериалов о
проведении первого тура регионального этапа Оргкомитет оставляет за собой
право аннулировать баллы участника, нарушившего правила поведения во
время тестирования.

8.3. Для участия во втором туре (защита исследовательских работ)
необходимо выслать ссылку на видеозапись защиты исследовательской работы
по тематике номинаций Олимпиады, а также электронный вариант текста
исследовательской работы в срок до **9 апреля 2021 года** в Оргкомитет.

Защита каждой исследовательской работы проходит в форме
устного выступления (до 7 минут) с помощью презентации в программе
MS PowerPoint.

Текстовый вариант исследовательской работы и презентация должны быть
оформлены в соответствии с требованиями (приложение 5 к положению).

8.4. Третий тур (практический) включает в себя оценку видеоматериалов
с выступлениями участников в номинациях «Вокал», «Хореография», «Авторская
поэзия и проза» и творческих работ участников для номинации «Изобразительное
искусство».

8.4.1. Участники номинаций «Вокал», «Хореография», «Авторская поэзия и
проза» и «Изобразительное искусство» должны предоставить в Оргкомитет
Олимпиады ссылки на видеоматериалы с выступлениями (для участников
номинаций «Вокал», «Хореография», «Авторская поэзия и проза») и творческим
процессом создания рисунка (для участников номинации «Изобразительное
искусство») по электронному адресу odardeti68@yandex.ru (или
предоставить DVD-диск по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3б, 25
каб.) **не позднее 9 апреля 2021 года**. Продолжительность ролика
не более 5 минут (для номинаций «Вокал», «Хореография», «Авторская поэзия и
проза»), не более 2-х часов для номинации «Изобразительное искусство». Видео
должно быть горизонтально ориентированным и размещенным в формате MPEG
на ресурсе Яндекс.Диск.

Участники номинации «Изобразительное искусство», кроме ссылки на
видеозапись творческого процесса, предоставляют в Оргкомитет фото конкурсной
работы.

9. Критерии оценивания

9.1. При проведении теоретического тура, который проходит в форме тестирования, на каждый вопрос нужно дать только один правильный ответ. Общее количество вопросов – 30, максимальное количество баллов – 30.

9.2. Критерии оценивания исследовательской работы (по 3 балла за каждый критерий):

- соответствие заявленной темы и содержания работы;
- наличие краткого введения в проблему исследования;
- ясное изложение темы исследования;
- логичность в изложении материала;
- формулировка цели и задач исследования;
- сформированность и аргументированность собственного мнения;
- грамотность оформления работы;
- качество подготовки выступления для защиты исследования;
- качество подготовки презентации для защиты исследования;
- сформулированность вывода по теме исследования.

9.3. Критерии оценивания практического тура

Номинация	Критерии оценивания (по пять баллов за каждый критерий)
«Вокал»	<ol style="list-style-type: none">1. Чистота интонирования и качество музыкального звучания.2. Оригинальность постановочной части, создание образа, творческий подход к созданию песни.3. Артистизм и культура исполнения.4. Соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителя.5. Красота тембра, сила голоса.6. Сложность репертуара.
«Хореография»	<ol style="list-style-type: none">1. Техника исполнения движений.2. Композиционное построение номера.3. Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).4. Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.5. Артистизм, раскрытие художественного образа.6. Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.
«Изобразительное искусство»	<ol style="list-style-type: none">1. Творческая индивидуальность и мастера автора.2. Знание основ композиции.3. Владение техникой, в которой выполнена работа.4. Художественный вкус и видение перспективы.5. Оригинальность раскрытия темы.6. Соответствие названия работы замыслу автора

«Авторская поэзия и проза»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Идеино-художественное своеобразие. 2. Оригинальность текста/качество рифм. 3. Композиция. 4. Использование языковых средств выразительности речи. 5. Наличие внутренней логики/отсутствие противоречий. 6. Увлекательность сюжета.
----------------------------	--

Максимальное количество баллов за 3 тура – 90 баллов;
теоретический тур – 30 баллов;
исследовательская работа – 30 баллов;
практический тур – 30 баллов.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. В ходе Олимпиады определяются победители (I место) и призёры (II и III места).

10.2. Официальным итогом Олимпиады является итоговый протокол результатов по каждой номинации, заверенный подписями членов жюри.

Итоговый протокол размещается на официальной странице Олимпиады <https://dop.68edu.ru/regionalnaya-olimpiada-obuchayushhihsya-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovaniya> (сайт Центра <https://dopobr.68edu.ru>, страница регионального центра выявления и поддержки одаренных детей, вкладка «Региональная олимпиада обучающихся в системе дополнительного образования «Путь к звёздам»).

10.3. Победитель и призёры по каждой номинации Олимпиады награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

10.4. Победителям Олимпиады вручаются гранты управления образования и науки области.

10.5. Победители и призёры Олимпиады имеют приоритет при направлении в Центр творчества и оздоровления «Космос».

10.6. Апелляция по выставленным баллам не принимается.

11. Контактная информация

Адрес электронной почты: odardeti68@yandex.ru

Сайт: <http://dopobr.68edu.ru>

Контактное лицо: Цаплина Любовь Владимировна, методист регионального ресурсного центра выявления и поддержки одарённых детей ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», телефон: 8 (4752) 42-95-30.

Перечень образовательных организаций дополнительного образования, на базе которых проводятся зональный и региональный этапы Олимпиады

№ п/п	Образовательная организация	Муниципалитеты
1.	МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» Мордовского района	Жердевский район Мордовский район Сампурский район Токарёвский район
2.	МБУ ДО «Центр детского творчества» г.Кирсанова	г.Кирсанов Гавриловский район Инжавинский район Кирсановский район Умётский район
3.	МБУ ДО «Дом детского творчества» г.Котовска	г.Котовск Знаменский район
4.	МБОУ ДО «Центр детского творчества» г.Мичуринска	г. Мичуринск Мичуринский район Никифоровский район Первомайский район Петровский район Староюрьевский район
5.	МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей» г. Моршанска	г. Моршанск Моршанский район Пичаевский район Сосновский район
6.	МБУ ДО «Дом детского творчества г.Рассказово»	г. Рассказово Бондарский район Рассказовский район
7.	МБУ ДО «Центр дополнительного образования детей» г. Тамбова	г.Тамбов
8.	МБОУ ДО «Детский образовательно-оздоровительный Центр «Кристалл» г.Уварово	г.Уварово Мучкапский район Ржаксинский район Уваровский район
9.	МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района»	Тамбовский район

Приложение 2 к Положению

Заявка на региональный этап Олимпиады

№ п\п	ФИО участника (полностью)	Контактный телефон	Возрастная категория	Образовательная организация	Территория (город, район)	Номинация	ФИО руководителя	Название номера (кроме номинации «Изобразительное искусство»)	Количество набранных баллов в зональном этапе

Подпись организатора
зонального этапа Олимпиады

Дата _____

Приложение 3 к Положению

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный _____ (-ая) _____ по _____ адресу:

_____ (адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____
№ _____ выдан

_____ (когда и кем выдан)

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____ (ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного _____ по
адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____,

(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» – РМЦ, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-Б (далее – Оператор) на обработку персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; информация о конкурсной работе, тема исследования конкурсной работы; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения региональной олимпиады обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада), а также последующих мероприятий, сопряженных с Олимпиадой.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Оператор гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 20__ г.

/ _____ /
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

**Отчёт
о проведении зонального этапа Олимпиады**

организатор зонального этапа

№ п/п	Наименование образовательной организации	Территория (город, район)	Количество участников зонального этапа	Количество участников, прошедших в региональный этап
ИТОГО:				

Подпись организатора
зонального этапа
Олимпиады _____

Дата _____

Требования к оформлению презентации и текстового варианта исследовательской работы

Требования к оформлению презентации:

на слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.);

фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к оформлению текстового варианта исследовательской работы

Текстовый вариант исследовательской работы должен быть предоставлен в распечатанном виде в папке-скоросшивателе в Оргкомитет не позднее **16 апреля 2021 года** и должен содержать:

титульный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, тема исследовательской работы, номинация, фамилия и имя автора, подготовившего работу, сведения о руководителе;

оглавление;

введение, которое должно содержать актуальность, цель, задачи исследования, предмет и объект исследования;

основную часть, в которой приводятся данные, отражающие суть работы, обоснование выбранных методов решения задач, описание полученных результатов;

заключение, в котором указываются краткие выводы по результатам проведенного исследования;

список использованных источников;

приложения (при необходимости).

Исследовательская работа оформляется с соблюдением следующих требований:

размер листа бумаги – А4;

шрифт Times New Roman, размер кегля – 14 (в таблицах допускается уменьшение размера кегля до 12), цвет шрифта – черный;

текст должен быть выровнен по ширине страницы;

поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;

междустрочный интервал – полуторный;

страницы должны быть пронумерованы (номер проставляется на нижнем поле по центру).

Объем исследовательской работы не должен превышать 30 печатных страниц.

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления
образования и науки области
от _____ № _____

**Состав организационного комитета
региональной олимпиады обучающихся
в системе дополнительного образования**

Трунов Дмитрий Васильевич, начальник отдела дополнительного образования и воспитания, председатель.

Члены организационного комитета:

Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области;

Долгий Иван Анатольевич, директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Топильская Ольга Анатольевна, заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», кандидат психологических наук;

Москвичёва Светлана Анатольевна, старший преподаватель Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им.С.В.Рахманинова», кандидат искусствоведения (по согласованию);

Кирюшина Наталья Борисовна, преподаватель хореографических дисциплин Тамбовского областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Тамбовский колледж искусств» (по согласованию);

Цаплина Любовь Владимировна, методист Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».