

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления  
образования и науки области  
от 24.08.2021 №2253

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих,**  
**проектных и исследовательских работ «#ВместеЯрче»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ «#ВместеЯрче» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится управлением образования и науки области совместно с Тамбовским областным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества») и Тамбовским областным государственным бюджетным учреждением «Региональный центр энергосбережения».

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель:

формирование творческого мышления обучающихся, повышение исследовательского и познавательного интереса в области энергосбережения, бережного отношения к окружающей среде, энергетическим и природным ресурсам.

2.2. Задачи:

расширение и закрепление ключевых знаний обучающихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской инфраструктуре, на транспорте, объектах ТЭК России и мира, о разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологиях;

раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции, соответствующей национальным приоритетам и интересам;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии.

**3. Участники**

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного, профессионального

образования, социально-ориентированных некоммерческих организаций в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. Заявки на участие в Конкурсе могут подаваться индивидуально или в группах до трех человек.

#### **4. Номинации**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

конкурс рисунков и плакатов по теме «Мегаполисы будущего: комфортная городская среда и современные технологии на службе человечества» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов) (Приложение 1 к положению);

конкурс сочинений на тему «Развитие Арктики: баланс между экологией, национальными интересами и промышленностью» (для обучающихся 5-11 классов) (Приложение 2 к положению);

конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Цифровая трансформация энергетики» и «Умный город», посвященным Году науки и технологий в Российской Федерации (для обучающихся 10-11 классов и студентов 1-2 курса профессиональных образовательных организаций) (Приложение 3 к положению).

#### **5. Руководство**

5.1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;

формирует состав жюри Конкурса;

готовит и обрабатывает конкурсную документацию;

утверждает списки, награждает победителей и призеров;

обеспечивает информационное освещение Конкурса.

5.3. Оргкомитет имеет право:

вносить изменения и дополнения к настоящему положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (<http://dorobr.68edu.ru>);

использовать конкурсные работы (рисунки и плакаты) в наглядной агитации и выставках в рамках фестиваля энергосбережения и экологии «#ВместеЯрче-2021».

5.4. Жюри выполняет следующие функции:

проверяет и оценивает работы по номинациям;

определяет кандидатуры победителей и призеров по каждой номинации.

5.5. При спорных ситуациях председатель жюри имеет право решающего голоса.

5.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

## **6. Организация и порядок проведения**

6.1. Конкурс проводится в период с **1 сентября по 17 ноября 2021 года** и состоит из следующих этапов:

регистрация участников и загрузка конкурсных работ в личные кабинеты – с 1 сентября по 17 октября 2021 года;

проверка конкурсных работ жюри, определение победителей и призеров Конкурса: с 18 октября по 17 ноября 2021 года.

6.2. Подача заявок для участия в Конкурсе возможна только в электронной форме.

Система подачи заявок и конкурсных работ доступна по ссылке: <https://konkurs.mpei.ru/account>.

При формировании заявок на участие обязательно указываются:

фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;

дата рождения;

наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, образовательной организации и класса (группы) обучения участника;

контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);

номинация Конкурса;

название работы/проекта;

фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя работы/проекта;

контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечет за собой отказ в приеме всех его работ, выставленных на Конкурс.

6.3. Контактная информация по вопросам организации и проведения Конкурса – Лобузнова Екатерина Николаевна, ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (тел. 8(4752)429540, добавочный 1404, e-mail: [nt-otdel@yandex.ru](mailto:nt-otdel@yandex.ru)).

## **7. Подведение итогов**

7.1. Победителями Конкурса признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

7.2. Призерами Конкурса признаются участники, следующие в итоговой таблице за победителями, занявшие второе и третье место по сумме баллов.

7.3. Победители и призеры в каждой номинации награждаются дипломами управления образования и науки области.

7.4. Работы, признанные победителями/призерами Конкурса автоматически направляются оргкомитетом через ЭСОР (электронная система оценки работ) федеральному экспертному жюри Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче».

## Конкурс рисунков и плакатов

Тематика работ должна быть посвящена демонстрации влияния внедрения современных, в т.ч. цифровых, технологий в области энергетики, энергосбережения, энергоэффективности, экологии, транспорта, пешеходной инфраструктуры на качество жизни граждан в больших городах и экосистему мегаполисов.

**Рисунок** должен:

соответствовать заявленной теме Конкурса «#ВместеЯрче»;

иметь название (по желанию автора);

быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;

быть ярким, красочным, выполненным карандашами, фломастерами и/или красками.

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объема изображению.

Форма и содержание **плаката**:

плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;

необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

заголовок;

яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребенком под руководством родителя (законного представителя)/ педагога/воспитателя /тьютора и соответствовать тематике Конкурса. Работы должны быть авторскими, не заимствованными из сети интернет и других источников.

Работы для участия в Конкурсе должны быть отсканированы или сфотографированы при хорошем освещении и с хорошим разрешением.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

## Критерии оценивания

№ п/п	Критерии	Требования	Количество баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие рисунка теме Конкурса; глубина понимания участником содержания темы	От 1 до 25
2.	Содержание рисунка/плаката	Полнота раскрытия темы; оригинальность идеи; ясность идеи;	От 1 до 30

		информативность; лаконичность; степень эмоционального воздействия на аудиторию	
3.	Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка/плаката; эстетичность; аккуратность исполнения	От 1 до 20
4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	От 1 до 20
5.	Дополнительные баллы (приложить файл с фотографией или скриншотом)	Размещение рисунка/плаката в специально отведенных местах в период проведения фестиваля энергосбережения и экологии «#ВместеЯрче-2021», публикация в средствах массовой информации, стенгазете и иным способом	От 1 до 5
<b>Общее количество баллов</b>			<b>От 5 до 100</b>

## Конкурс сочинений

В данной номинации рассматриваются сочинения на тему «Развитие Арктики: баланс между экологией, национальными интересами и промышленностью».

В своих работах участники могут дать свои суждения на историю и перспективы развития Арктической зоны России в части:

добычи полезных ископаемых;  
развития Северного морского пути;  
уровня и условий жизни граждан в северных регионах нашей страны;  
влияния развития региона на его экосистему и потепление климата в мире в целом.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т.д.).

Работа предоставляется в рукописном и электронном виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл.

Требования к электронной копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в формате PDF, ODT и MS Word.

## Критерии оценивания

№ п/п	Критерии	Требования	Количество баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие теме конкурса; глубина понимания участником содержания темы	От 1 до 15
2.	Требование к содержанию	Глубокое и полное раскрытие темы; ясность и четкость изложения; аргументированность суждений; наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; личностный характер восприятия проблемы, ее осмысление; соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; оригинальность и выразительность	От 1 до 55

		<p>текста;</p> <p>корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;</p> <p>воплощенность идейного замысла</p>	
3.	Структура сочинения	<p>Логичность изложения (отсутствие логических ошибок);</p> <p>соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения:</p> <p style="padding-left: 40px;">вступление;</p> <p style="padding-left: 40px;">основная часть;</p> <p style="padding-left: 40px;">заключение.</p> <p>Жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство</p>	От 1 до 15
4.	Грамотность сочинения	<p>Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)</p>	От 1 до 15
<b>Общее количество баллов</b>			<b>От 4 до 100</b>

### Конкурс творческих и исследовательских проектов

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки обучающихся, посвященные (по выбору участника):  
*в тематическом направлении «Цифровая трансформация энергетики»:*

внедрению современных, в т.ч. цифровых, технологий в энергетику на этапах генерации, передачи и/или распределения энергии;

демонстрации работы существующих и разработке новых перспективных технологий в области потребления энергетических ресурсов, позволяющих обеспечить более эффективное использование энергии;

*в тематическом направлении «Умный город»:*

внедрению современных, в т.ч. цифровых, технологий в области энергетики, энергосбережения, энергоэффективности, экологии, транспорта, пешеходной инфраструктуры в больших городах с целью улучшения экосистемы мегаполисов;

привлечению внимания к проблеме бережного отношения к энергии и природным ресурсам, значимости энергетики для устойчивого развития человечества, повышения качества жизни граждан.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчетами, действующими макетами и/или разработанными прототипами устройств, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

титальный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);

краткая аннотация проекта;

описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;

ожидаемые результаты;

практическая значимость результатов;

возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или MS Word.

Презентации проектов и видеофайлы загружать не следует.

### Критерии оценивания

№ п/п	Критерии	Требования	Количество баллов
1	Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; глубина понимания участником	От 1 до 20



		содержания темы	
2	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	Методы реализации проекта; способы привлечения участников; система связей между предыдущими и последующими действиями; внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; представление практического результата; практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	От 1 до 60
3	Оформление проекта	Отражение основных этапов работы; наглядность; широта спектра материалов; соответствие материалов разделам проекта	От 1 до 20
<b>Общее количество баллов</b>			<b>От 3 до 100</b>

ПРИЛОЖЕНИЕ №2  
УТВЕРЖДЕН  
приказом управления  
образования и науки области  
от 24.08.2021 №2253

**Состав организационного комитета  
регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и  
исследовательских работ «#ВместеЯрче»**

Выгузова Елена Юрьевна – Врио начальника управления топливно-энергетического комплекса и жилищно-коммунального хозяйства Тамбовской области (по согласованию);

Долгий Иван Анатольевич – директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Маштак Елена Николаевна – консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области;

Полухтин Михаил Иванович – врио директора Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Региональный центр энергосбережения» (по согласованию);

Свидерская Светлана Николаевна – заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».