

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе юных экскурсоводов «Я горжусь тобой, Россия»
в рамках Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе»

Всероссийский конкурс юных экскурсоводов «Я горжусь тобой, Россия» проводится при поддержке Министерства Просвещения Российской Федерации.

Конкурс вошел в состав «Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе», ставшего победителем конкурсного отбора на предоставление грантов в форме субсидий из федерального бюджета на проведение всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий патриотической направленности в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

1. Цель:

Создание условий для воспитания у обучающихся чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры, культурным объектам и охраняемым заповедникам Российской Федерации.

2. Задачи.

- 1.1 Формирование у школьников ценностных ориентаций средствами экскурсионной деятельности, воспитание уважения к боевому, трудовому, историко-культурному наследию своего города, края и мотивации к глубокому и разностороннему его изучению, популяризация историко-культурных памятников истории и культуры, памятников природы России.
- 1.2 Применение на практике полученных знаний, развитие умений и навыков экскурсоводов, их профессиональная ориентация. Вовлечение учащихся в творческую деятельность.
- 1.3 Воспитание любви к своей малой Родине, осознание себя гражданами России, продолжателями славных традиций предков.
- 1.4 Развитие и совершенствование коммуникативных навыков у обучающихся, совершенствование культуры речи, развитие навыков исследовательской работы.
- 1.5 Развитие существующих и создание новых детских краеведческих объединений и экскурсионных бюро в школах и ОО.

3. Организаторы.

Департамент образования администрации г. Нижнего Новгорода;

МБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества имени В.П. Чкалова».

Конкурс проводится при поддержке Министерства Просвещения Российской Федерации;

4. Участники.

Конкурс проводится среди учащихся 1-11 классов.

В конкурсе могут принять участие экскурсоводы школьных музеев, детских экскурсионных бюро, краеведческих кружков, клубов и других краеведческих объединений школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования.

5. Сроки проведения.

1 этап – сентябрь – октябрь 2021 г. прием работ.

2 этап – ноябрь 2021 г. - экспертиза работ.

декабрь 2021 г. – подведение итогов, награждение

6. Содержание конкурса

Конкурс экскурсоводов проводится в четырех номинациях:

- **Туристический маршрут** (посещение исторических и природных памятников).
- **Обзорная экскурсия** (показ различных объектов, мест знаменитых событий, элементов благоустройства города, промышленных и сельскохозяйственных предприятий и т.д.).
- **Тематическая экскурсия** (связанная с каким-либо событием, известными личностями, определённым историческим периодом и т.д.).

- **800 лет Нижнему Новгороду (1221-2021)** (экскурсии по Нижнему Новгороду)

7. Условия (порядок) проведения.

Работы на конкурс принимаются прямым вхождением.

Для участия необходимо разместить видео-экскурсию по теме конкурса на портале конкурсного проекта Мы-вместе.дети с оформлением электронной заявки.

Требования к размещенным материалам изложены в п.6.2 настоящего положения.

Допускается выполнение и защита экскурсий творческим коллективом учащихся – не более 2 человек.

В целях методического сопровождения участников конкурса в сентябре 2021 г. Состоится вебинар. Информация о вебинаре будет размещена на портале конкурса

Жюри конкурса формируется из числа профессиональных экскурсоводов, историков-краеведов, преподавателей ВУЗов. Решение жюри принимается коллегиально, на основании оценок, выставленных в соответствии с критериями, обозначенными в настоящем положении.

8. Критерии оценки конкурсных материалов и некоторые требования к их оформлению

8.1. Критерии оценки экскурсии

- Познавательная и эмоциональная эффективность предлагаемого материала, создание у экскурсантов образных представлений об исторических событиях.
- Глубина проработки материала, степень раскрытия темы.
- Представление данных, полученных в результате исследования, с опорой на истоковедческую базу.
- Свободное владение материалом. Чёткая дикция. Культура речи.
- Использование методических приемов рассказа и показа экскурсионных объектов (умение сопровождать демонстрацию наглядности анализом, пояснениями, историческими справками, выводами, использование портфеля экскурсовода).

8.2. Требования к размещенным материалам:

- Конкурсная работа не должна содержать информации о сектантских движениях и нетрадиционных ценностях; изображения сцен насилия, агрессии, аудио и видеоинформации в любой форме унижающей или оскорбляющей достоинство человека или группы людей; ненормативной лексики.
- Конкурсные работы предоставляются только в видео формате. Работы, поданные в формате презентации (MicrosoftPowerPoint), для участия в конкурсе не принимаются.
- Каждый участник может выставить на Конкурс не более 1 (одной) конкурсной работы.
- Конкурсные работы не рецензируются, по завершении Конкурса не возвращаются и остаются в распоряжении организатора Конкурса.
- Присылая работы на Конкурс, авторы автоматически дают право организатору на использование присланного материала в некоммерческих целях.
- Запрещается плагиат. Ответственность за авторство несет лицо, приславшее работу на конкурс.
- Конкурсные работы, представленные после завершения срока приема работ или не отвечающие требованиям к конкурсным работам, не рассматриваются.

8.3. Требования к видеороликам экскурсий

- Видеоролики должны быть выполнены в формате AVI; минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Видеоролик обязательно должен содержать заставку (с указанием названия экскурсии, сведений об экскурсоводе, его руководителе, образовательном учреждении).
- Длительность видеоролика - не более 15 минут.
- Видеоролик может быть смонтирован (необходимо убрать вынужденные паузы, переходы, не содержащие функционального значения). Видеоролик должен отражать мастерство экскурсовода, умение использования приемов рассказа и показа экскурсионных объектов, музыкальное оформление, если оно предполагается

проведением экскурсии должно быть записано в видеоролике, речь экскурсовода хорошо слышима и разборчива.

- Видео экскурсия должна содержать посещение и информацию о ряде объектов, объединенная единой темой. Автор работы обязательно должен быть главным участником конкурсной работы и находиться в кадре в качестве экскурсовода.
- Готовая экскурсия выкладывается на видеохостинге Youtube, активная ссылка на видеоролик вносится в специальное поле при регистрации конкурсной работы на портале конкурса.

9. Подведение итогов и награждение.

Победители (1 место) и призеры (2, 3 места) конкурса определяются в каждой номинации конкурса и награждаются дипломами.

Все участники получают Диплом участника Всероссийского конкурса.

Дипломы и свидетельства высылаются участникам по электронной почте, указанной при оформлении заявки.

Жюри оставляет за собой право изменять количество победителей и призеров исходя из количества и качества представленных работ.

Авторы лучших экскурсий будут приглашены на праздник подведения итогов Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе» в декабре 2021 года.

Панов Никита Андреевич
+79101313480

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском интерактивном конкурсе детских творческих работ «Сын. Отец. Отечество»

Всероссийский конкурс «Материнская слава» проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении информации» №АБ501/106 от 07.07.2021).

Конкурс вошел в состав «Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе», ставшего победителем конкурсного отбора на предоставление грантов в форме субсидий из федерального бюджета на проведение всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий патриотической направленности в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

1. Цель:

Утверждение в обществе статуса отца, престижа отцовства в формировании ценностных жизненных принципов и личной ответственности за укрепление семьи и всестороннее воспитание детей.

2. Задачи:

- Популяризация лучшего опыта отцов в создании благополучной, творческой, счастливой семьи и личной ответственности за воспитание детей, патриотов своей Родины, за безопасность их жизни и будущего развития.
- Создание условий для проявления активной жизненной позиции отцов в совместной деятельности по воспитанию подрастающих поколений.
- Накопление и пропаганда положительного опыта отцовского воспитания и лучших практик отцовского движения в целях дальнейшего совершенствования развития воспитания в образовании.

3. Организаторы:

- Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
- МБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества имени В.П.Чкалова»
- Городская научно-практическая лаборатория по проблемам воспитания и семьи
- Городской Совет отцов

4. Партнеры

- ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»
- Городской Совет родителей
- Городской Совет отцов

5. Участники

В конкурсе принимают участие педагогические, родительские коллективы и учащиеся образовательных учреждений всех видов и типов.

6. Сроки проведения акции

Прием работ, размещение работ участников на сайте конкурса – до 20 октября 2021 года

Работа экспертной комиссии по оценке творческих работ – до 1 ноября 2021 года

Подведение итогов конкурса подводятся – до 15 ноября 2021 года.

7. Организация и содержание конкурса

Всероссийский интерактивный конкурс детских творческих работ проводится в номинациях: «Иллюстрированное литературное произведение», «Видеоролик». Участие в конкурсе – прямым вхождением.

Для участия необходимо разместить конкурсные материалы участников на портале конкурсного проекта Мы-вместе.дети с оформлением электронной заявки.

Работы для участия в конкурсе принимаются и размещаются для экспонирования строго в указанные сроки. Организаторы оставляют за собой право не допускать к экспонированию работы по морально-нравственным критериям.

Работы, присланные позднее **20 октября 2021 года**, рассматриваться не будут. Победителей и призеров будет определять жюри конкурса. Так же будет определен специальный приз по итогам голосования посетителей сайта за понравившиеся работы.

Организаторы оставляют за собой право на некоммерческое использование конкурсных работ. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных работ или фрагментов конкурсных работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

8. Требования, предъявляемые к творческим работам

8.1 «Иллюстрированное литературное произведение»: на конкурс принимаются стихи, сочинения, эссе, раскрывающие тему конкурса. Объем работ не должен превышать 3-х печатных страниц (14 шрифт, Times New Roman, 1,5 междустрочный интервал). Титульный лист должен содержать следующую информацию: наименование образовательного учреждения, фамилия и имя автора, класс, ФИО (полностью) руководителя, тему и название творческой работы. К работе **отдельным** jpeg файлом прилагается оцифрованный рисунок (рисунки – не более трех), иллюстрирующий содержание конкурсной работы, в любой живописной или графической технике (масло, гуашь, пастель, акварель, цветные мелки, карандаши и т.д.). Разрешение графических файлов должно быть приближено к 2000x2000 пикс., размер – не более 800 кБ. Рисунок должен иметь название.

8.2 «Видеоролик»: принимаются видеоролики, выполненные в формате AVI, длительностью не более 3 минут. Ролик может содержать текст, изображения, звук. На первом кадре автор указывает: фамилию и имя автора, класс, наименование образовательного учреждения и фамилию, имя и отчество руководителя. Ролик должен отражать содержание конкурса, соответствовать его целям и задачам.

Требования к видеоролику:

- Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9.
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
- В ролике могут использоваться фотографии, авторские оцифрованные рисунки.
- На конкурс не принимаются ролики рекламного характера и оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

Авторы выкладывают свои работы на видеохостинге Youtube, активную ссылку размещают в специальном окне при оформлении электронной заявки.

8.3 Содержание творческих работ участников конкурса должно отвечать следующим условиям:

- Творческие работы должны соответствовать целям и задачам, изложенным в данном положении,
- В творческих работах может идти рассказ:

- об отцах и дедах на службе Отечеству
- отличительных чертах личности отца, дедушки, брата
- о трудовых, творческих успехах и общественной деятельности отцов, подвигах и нравственных характеристиках отцов
- о роли отцов в создании и укреплении семейных традиций, сохранении и развитии межпоколенных связей, в создании дружественной нравственно-гуманистической атмосферы в семье

9. Регламент работы жюри

- 9.1 Состав жюри определяется организаторами Конкурса
- 9.2 Каждая конкурсная работа проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри.
- 9.3 Итоговая оценка каждой работы формируется путем выведения средней оценки всех участников Жюри.
- 9.4. Определение победителей Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных работ членами жюри и в соответствии с рейтинговым списком Конкурса. Рейтинговый список Конкурса формируется отдельно в каждой возрастной категории

10. Критерии

Оценивание конкурсных работ членами жюри Конкурса осуществляется по следующим критериям:

10.1 «Иллюстрированное литературное произведение»:

- Соответствие содержанию Конкурса (см. п.8.3 настоящего положения);
 - Самостоятельность работы;
 - Точность рифм (для стихотворений);
 - Оригинальность, нестандартность, выразительность в подаче материала;
 - Творческий подход;
 - Чёткость авторской идеи и позиции.
 - грамотность
 - Общее читательское восприятие текста литературного произведения
- Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

8.2 «Видеоролик»:

- Соответствие содержанию Конкурса (см. п.8.3 настоящего положения);
 - Самостоятельность работы;
 - Оригинальность, нестандартность, выразительность в подаче материала;
 - Творческий подход;
 - Чёткость авторской идеи и позиции.
 - Общее зрительское восприятие видеоролика
- Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

11. Подведение итогов

- 11.1 Победители Всероссийского конкурса детских творческих работ определяются в трех возрастных категориях (1-4, 5-8, 9-11 классы) в каждой номинации и награждаются дипломами. Достоинство диплома определяется в соответствии оценкой жюри: за 1,2,3 места, за участие.
- 11.2 Организаторы вправе ввести подноминации в зависимости от содержания работ участников.
- 11.3 Специальным призом награждаются первые 10 участников по результатам голосования посетителей сайта за понравившиеся работы.
- 11.4 Лучшие работы будут изданы в сборнике «Семья – Родина ребенка».
- 11.5 Количество призовых мест определяется относительно количества и качества работ, представленных на Конкурс, но не менее 30%
- 11.6 Авторы 15 лучших работ будут награждены на Всероссийском Фестивале «Мы вместе».
- 11.7 Списки победителей Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском интерактивном конкурсе детских творческих работ «Материнская слава»

Всероссийский конкурс «Материнская слава» проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении информации» №АБ501/106 от 07.07.2021).

Конкурс вошел в состав «Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе», ставшего победителем конкурсного отбора на предоставление грантов в форме субсидий из федерального бюджета на проведение всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий патриотической направленности в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

2. Цель:

Повышение престижности материнства, укрепление семьи и гармонизация отношений между поколениями в целях воспитания и развития будущих граждан Отечества.

3. Задачи:

- Усиление социальной значимости материнства в системе формирования личности ребенка на основе духовно-нравственных жизненных ценностей;
- Актуализация понимания великой роли многодетных семей, их интеллектуального и творческого развития;
- Оказание психолого-педагогической поддержки семьям в родительском просвещении;

3. Организаторы:

Департамент образования администрации г.Н.Новгорода
МБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества имени В.П.Чкалова»
Городская научно-практическая лаборатория по проблемам воспитания и семьи

4. Партнеры

ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»
Городской Совет родителей
Городской Совет отцов

5. Участники

В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений всех видов и типов.

6. Сроки проведения конкурса

Прием работ, размещение работ участников на сайте конкурса – до 20 октября 2021 года

Работа экспертной комиссии по оценке творческих работ – до 10 ноября 2021 года

Подведение итогов конкурса подводятся – до 15 ноября 2021 года.

7. Организация и содержание конкурса

Всероссийский интерактивный конкурс детских творческих работ проводится в номинациях: «Иллюстрированное литературное произведение», «Видеоролик». Участие в конкурсе – прямым входением.

Для участия необходимо разместить конкурсные материалы участников на портале конкурсного проекта Мы-вместе.дети с оформлением электронной заявки.

Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике конкурса.

Работы для участия в конкурсе принимаются и размещаются для экспонирования строго в указанные сроки. Организаторы оставляют за собой право не допускать к экспонированию работы по морально-нравственным критериям.

Работы, присланные позднее **20 октября 2021 года**, рассматриваться не будут. Победителей и призеров будет определять жюри конкурса. Так же будет определен специальный приз по итогам голосования посетителей сайта за понравившиеся работы.

Организаторы оставляют за собой право на некоммерческое использование конкурсных работ. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных работ или фрагментов конкурсных работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов Конкурса с обязательным указанием авторства

работ.

8. Требования, предъявляемые к творческим работам

8.1 «Иллюстрированное литературное произведение»: на конкурс принимаются стихи, сочинения, эссе, раскрывающие тему конкурса. Объем работ не должен превышать 3-х печатных страниц (14 шрифт, Times New Roman, 1,5 междустрочный интервал). К работе **отдельным** jpeg файлом прилагается оцифрованный рисунок (рисунки – не более трех), иллюстрирующий содержание конкурсной работы, в любой живописной или графической технике (масло, гуашь, пастель, акварель, цветные мелки, карандаши и т.д.). Разрешение графических файлов должно быть приближено к 2000x2000 пикс., размер – не более 800 кБ. Рисунок должен иметь название.

8.2 «Видеоролик»: принимаются видеоролики, выполненные в формате AVI, длительностью не более 3 минут. Ролик может содержать текст, изображения, звук. На первом кадре автор указывает: фамилию и имя автора, класс, наименование образовательного учреждения и фамилию, имя и отчество руководителя. Ролик должен отражать содержание конкурса, соответствовать его целям и задачам.

Требования к видеоролику:

- Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9.
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
- В ролике могут использоваться фотографии, авторские оцифрованные рисунки.
- На конкурс не принимаются ролики рекламного характера и оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

Авторы выкладывают свои работы на видеохостинге Youtube, активную ссылку размещают в специальном окне при оформлении электронной заявки.

8.3 Содержание творческих работ участников конкурса должно отвечать следующим условиям:

- соответствие текста поставленной цели и задачам акции;
- всестороннее раскрытие великого образа Матери - хранительницы очага семьи, подвижнице в труде (педагогическом, медицинском, конструкторском, военном деле и т.д.), социально-общественной активности матерей;
- отражение особой одаренности, подвигов, поступков материнского служения, бескорыстности в отношении к людям, родным, любви к мужу, детям;
- литературно-эмоциональное изложение текста;
- отношение автора к ценностям семейного уклада на конкретных примерах матерей, бабушек, родителей, родственников.

9. Регламент работы жюри

9.1 Состав жюри определяется организаторами Конкурса

9.2 Каждая конкурсная работа проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри.

9.3 Итоговая оценка каждой работы формируется путем выведения средней оценки всех участников Жюри.

9.4. Определение победителей Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных работ членами жюри и в соответствии с рейтинговым списком Конкурса. Рейтинговый список Конкурса формируется отдельно в каждой возрастной категории

10. Критерии

Оценивание конкурсных работ членами жюри Конкурса осуществляется по следующим критериям:

10.1 «Иллюстрированное литературное произведение»:

- Соответствие содержанию Конкурса (см. п.8.3 настоящего положения);
- Самостоятельность работы;
- Точность рифм (для стихотворений);
- Оригинальность, нестандартность, выразительность в подаче материала;
- Творческий подход;
- Чёткость авторской идеи и позиции.

- грамотность
- Общее читательское восприятие текста литературного произведения
Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

8.2 «Видеоролик»:

- Соответствие содержанию Конкурса (см. п.8.3 настоящего положения);
- Самостоятельность работы;
- Оригинальность, нестандартность, выразительность в подаче материала;
- Творческий подход;
- Чёткость авторской идеи и позиции.
- Общее зрительское восприятие видеоролика
Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

11. Подведение итогов

11.1 Победители Всероссийского конкурса детских творческих работ определяются в трех возрастных категориях (1-4, 5-8, 9-11 классы) в каждой номинации и награждаются дипломами. Достоинство диплома определяется в соответствии оценкой жюри: за 1,2,3 места, за участие.

11.2 Организаторы вправе ввести подноминации в зависимости от содержания работ участников.

11.3 Специальным призом награждаются первые 10 участников по результатам голосования посетителей сайта за понравившиеся работы.

11.4 Лучшие работы будут изданы в сборнике «Семья – Родина ребенка».

11.5 Количество призовых мест определяется относительно количества и качества работ, представленных на Конкурс, но не менее 30%

11.6 Авторы 15 лучших работ будут награждены на Всероссийском Фестивале «Мы вместе».

11.7 Списки победителей Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

Семушева Татьяна Гафиятовна
89527761113

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского мультижанрового конкурса «Душа России» в рамках Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе»

Всероссийский мультижанрового конкурса «Душа России» проводится при поддержке Министерства Просвещения Российской Федерации.

Конкурс вошел в состав «Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе», ставшего победителем конкурсного отбора на предоставление грантов в форме субсидий из федерального бюджета на проведение всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий патриотической направленности в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

10. Цель:

Всероссийский мультижанровый конкурс «Душа России» — это творческий социально-культурный и просветительский проект, главной целью которого является масштабный культурный обмен и творческое взаимодействие между различными видами искусства, направленные на пробуждение интереса к отечественной культуре, традициям и искусству.

11. Задачи:

- Сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации.
- Нравственное-патриотическое и эстетическое воспитание подрастающего поколения.
- Укрепление интереса к отечественной истории, культуре, искусству.
- Выявление и поддержка талантливых детей, молодежи.
- Совершенствование организации детского и молодёжного досуга.

- Привлечение к творчеству воспитанников детских домов и сиротских учреждений.
- Обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из различных регионов России.

12. Организаторы конкурса

Департамент образования администрации г. Нижнего Новгорода;

МБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества имени В.П. Чкалова».

Конкурс проводится при поддержке Министерства Просвещения Российской Федерации;

Партнеры конкурса:

- ФГБУ ВО «НГПУ им.К.Минина»
- ФГБУ ВО «НГТУ им.Р.Е.Алексеева»

13. Участники конкурса

Конкурс проводится среди дошкольников, учащихся 1-11 классов.

В конкурсе могут принять участие дети с 3 до 18 лет, учащиеся образовательных организаций всех видов и типов в соответствии *с возрастной категорией*:

- 1 возрастная категория – *3-5 лет*;
- 2 возрастная категория – *6-8 лет*;
- 3 возрастная категория – *9-12 лет*;
- 4 возрастная категория – *13-15 лет*;
- 5 возрастная категория – *16-18 лет*;
- Смешанная возрастная категория – *Смешанная, (преподаватель и ученик (оцениваются оба участника))*,

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе, участвующем в номинации 4-ой возрастной категории, может быть до 30% состава младше 13 лет или старше 15 лет.

Групповые категории

- Солисты;
- малые формы (2-4 человека);
- ансамбли / коллективы(шоу-группы и тд.);
- хоры (малые (камерные), средние, большие);
- оркестры.

14. Сроки проведения конкурса

Сроки подачи заявок и размещения работ - 01.09.2021г. – 31.10.2021 г.

Сроки подведения итогов - ноябрь-декабрь 2021 года

15. Тематика и номинации конкурсной программы

Все произведения конкурсной программы должны быть на тему России, Родины, любви к малой Родине, возможно исполнение гимнов, посвященных городам России, народного творчества, русских традиций и культуры, а также многонациональных традиций и культуры многочисленных народов России.

– **Номинация «Вокальное искусство»:** народное, классическое, эстрадное, фольклорное, джазовое, академическое, ретро-песня (песни советских композиторов), авторская песня, патриотическая песня.

Требования к конкурсным материалам: участники представляют 1 номер, продолжительность не ограничена.

Конкурсные произведения исполняются в сопровождении фонограммы -1 (минус), музыкального аккомпанемента или а capella. Допускается прописанный бэк-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный бэк-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для всех исполнителей. Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс».

Критерии оценки: чистота интонации и качество звучания, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, художественная образность, мелодизм, оригинальность, выразительность.

– **Номинация «Хоровое искусство»:** детский хор (младший 6-9 лет, средний 10-13 лет, старший 14-17 лет), смешанный хор, другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Требования к конкурсным материалам: участники представляют 1 номер, продолжительность не ограничена.

Конкурсные произведения исполняются в сопровождении фонограммы -1 (минус), музыкального аккомпанеента или a capella.

Критерии оценки: чистота интонации и качество звучания, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, художественная образность, мелодизм, оригинальность, выразительность.

– **Номинация «Хореографическое искусство»:** народный танец (фольклорный, народно-сценический, народно-стилизированный), классический танец (традиционная техника исполнения, деми-классика, нео-классика), современный танец (модерн, джаз-модерн, неофолк, контемпорари и тд.), балльные танцы (спортивный, современный, парный, романтический и тд.), уличные танцы, детский танец (1-я возрастная категория до 5 лет), спортивно-эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики), танцевальное шоу (смесь стилей и направлений), другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Требования к конкурсным материалам: участники представляют 1 номер, продолжительность не ограничена.

Критерии оценки: исполнительское мастерство, техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценическая культура, артистизм, оригинальность, раскрытие художественного образа.

– **Номинация «Музыкально-инструментальное искусство»:** народные инструменты (баян, аккордеон, гармонь и др.), Духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.), классические инструменты (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.), эстрадные инструменты (электргитара, синтезатор, ударные и др.), струнно-смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас и др.), ударные инструменты (литавры, ксилофон, барабаны, тарелки и др.), другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Требования к конкурсным материалам: Участники представляют 1 номер, продолжительность не ограничена. К участию допускаются соло-исполнители, малые формы, включая «преподаватель и ученик», на народных, духовых, струнных, клавишных и других инструментах. Ансамбли или оркестры народных инструментов, духовые, симфонические, эстрадные, смешанные и другие.

Жанровая направленность свободная (академическое, народное, эстрадное, джазовое исполнение и др.).

Критерии оценки: исполнительское мастерство, соответствие стилистики, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

16. Условия и порядок участия в конкурсе

Работы на конкурс принимаются прямым вхождением.

Для участия необходимо разместить видео выступления участников на портале конкурсного проекта Мы-вместе.дети с оформлением электронной заявки.

Участники имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях с разнохарактерными или разно-жанровыми номерами (количество не ограничено).

На каждый конкурсный номер предоставляется отдельная заявка.

Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике конкурса.

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса.

Оргкомитет вправе решать любые вопросы, не освещенные настоящим Положением. Все спорные вопросы решаются путем переговоров.

16.1. Общие требования к размещенным материалам:

- Конкурсная работа не должна содержать информации о сектантских движениях и нетрадиционных ценностях; изображения сцен насилия, агрессии, аудио и видеoinформации в любой форме унижающей или оскорбляющей достоинство человека или группы людей; ненормативной лексики.
- Конкурсные работы предоставляются только в видео формате.
- Конкурсные работы не рецензируются, по завершении Конкурса не возвращаются и остаются в распоряжении организатора Конкурса.
- Присылая работы на Конкурс, авторы автоматически дают право организатору на использование присланного материала в некоммерческих целях.
- Запрещается плагиат. Ответственность за авторство несет лицо, приславшее работу на конкурс.
- Конкурсные работы, представленные после завершения срока приема работ или не отвечающие требованиям к конкурсным работам, не рассматриваются.
- Видеоролики должны быть выполнены в формате AVI; минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Видеоролик обязательно должен содержать заставку (титры) (с указанием названия исполняемого произведения, его автора (авторов), сведений об участнике, его руководителе, образовательном учреждении).
- Видеоролик не должен быть смонтирован, съемка должна вестись «общим планом», при этом должен быть хорошо виден участник и его исполнительские навыки.
- Готовое видео выступления выкладывается на видеохостинге Youtube, активная ссылка на видеоролик вносится в специальное поле при регистрации конкурсной работы на портале конкурса.

17. Регламент работы жюри.

Выступления конкурсантов оценивают профессионалы: академики, профессора, доценты высших учебных заведений культуры и искусства, выдающиеся деятели культуры и искусства, композиторы, представители средств массовой информации.

- Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;
- На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.
- Все исполнители оцениваются жюри отдельно в своей группе и возрастной категории.
- Рассылка дипломов с результатами участия и благодарственных писем будет осуществляться в посредством электронной почты.

Максимальное количество баллов – 10. По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

- Лауреат Гран-При – присуждается по решению жюри;
- Лауреат 1 степени: 9 – 10 баллов;
- Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов;
- Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов;
- Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов;
- Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов;
- Дипломант 3 степени: менее 4,9 балла.

18. Подведение итогов и награждение

Лауреаты и Дипломанты конкурса определяются в каждой номинации и возрастной группе и награждаются Дипломами соответствующих степеней, памятными подарками.

Все участники получают Диплом участника Всероссийского конкурса.

Дипломы и свидетельства высылаются участникам по электронной почте, указанной при оформлении заявки.

Жюри оставляет за собой право изменять количество победителей и призеров исходя из количества и качества представленных работ.

Лучшие исполнители могут стать участниками праздника подведения итогов Всероссийского конкурсного проекта – Фестиваля «Мы вместе» в декабре 2021 года.

Руководители и педагоги награждаются Благодарственными письмами.

При отсутствии достойных претендентов на Гран-При, этот приз не присуждается.

89519045068

Патяева Людмила Вячеславовна

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении всероссийского интерактивного конкурса-выставки
детского технического творчества "Сам себе Кулибин"
в рамках Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе»

Всероссийский конкурс-выставка "Сам себе Кулибин" проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и направлен на развитие у учащихся способностей в инженерно-технической, изобретательской и творческой сферах.

Конкурс вошел в состав «Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе», ставшего победителем конкурсного отбора на предоставление грантов в форме субсидий из федерального бюджета на проведение всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий патриотической направленности в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

1. Цель:

Создание условий для формирования творческой разносторонне развитой гармоничной личности с технически ориентированным мышлением.

2. Задачи:

- Сформировать у учащихся основы политехнического мировоззрения и пространственного мышления в процессе привития им навыков самостоятельного исследовательского труда, выдвижения оригинальных технических решений и изобретательских идей;
- Приобщить учащихся к решению задач, имеющих практическое применение в моделизме, развитии науки и техники.
- Способствовать формированию семейных ценностей.
- Предоставить учащимся возможность соревноваться в масштабе, выходящем за рамки образовательного учреждения и региона.

3. Организаторы конкурса.

- Департамент образования администрации города Н.Новгорода
- МБУ ДО "Дворец детского творчества им. В.П.Чкалова"

Партнеры конкурса:

- ФГБУ ВО «НГТУ им.Р.Е.Алексеева»
- Информационный центр по атомной энергии г. Н. Новгорода.
- ФГБУ ВО «НГПУ им.К.Минина»

4. Участники конкурса.

В Конкурсе могут принять участие учащиеся 1-11 классов образовательных учреждений всех видов и типов, семейные коллективы.

Возрастные группы: 1-3 классы, 4-5 классы, 6-7 классы, 8-9 классы, 10-11 классы студенты колледжей, попадающие в возрастную категорию 9-11 классы.

Участие может быть индивидуальным или совместным. Количество авторов совместной разработки - не более 3.

5. Сроки проведения.

Конкурс-выставка проводится в 3 этапа:

1 этап: заявительный - консультация участников, подготовка и сбор творческих работ – сентябрь-октябрь 2021 года

2 этап:

- интерактивная выставка – ноябрь – май 2022 года экспонирование работ на сайте МБУ ДО "ДДТ им. В.П.Чкалова" <http://www.ddt-chkalov.ru>
- до 15 ноября 2021 года – работа экспертной комиссии по оценке работ и определение победителей в каждой номинации.

3 этап: финал, подведение итогов – ноябрь-декабрь 2021 года.

6. Условия и порядок проведения.

Работы на конкурс принимаются прямым вхождением.

Для участия в конкурсе-выставке "Сам себе Кулибин" необходимо в срок до **4 ноября** 2021 года необходимо разместить конкурсные материалы на портале конкурсного проекта Мы-вместе.дети с оформлением электронной заявки.

Конкурсные материалы публикуются и экспонируются на сайте.

Содержание конкурсных материалов:

- **Фотографии:** фото модели и участника с моделью (техническим объектом). Фоторепортаж об этапах создания творческой работы (5-7 фотографий). Фотографии должны демонстрировать внешний вид разработанной модели, при этом быть такого качества, которое позволяет рассмотреть мелкие детали конструкции со всех сторон и ее функциональные возможности. Формат работы, её размер, используемые материалы – на усмотрение участника;
- **Сопроводительная информация.** Аннотацию с описанием работы в свободной форме (идея замысла, назначение, краткое техническое описание и характеристики, чертеж или эскиз (размещается вместе с фото экспоната), из каких материалов изготовлена работа, источники информации, указать усовершенствование, внесенное в модель. Текст описания работы составляется в свободной форме, может иллюстрироваться любыми средствами. Все материалы должны быть грамотно оформлены (стилистически, орфографически и т.д.).
- **Видео презентация работы участником.** Видео презентации (представления) своей работ. Общая продолжительность видеозаписи должна составлять не более 10 минут. На экране эксперты должны видеть автора проекта и конкурсный продукт, который вы подготовили. При презентации действующей модели участник должен продемонстрировать работу экспоната. Презентация проекта снимается **непрерывно**, т.е. видеозапись не должна подвергаться монтажу. Видеоматериалы необходимо загрузить на YouTube и прислать активную ссылку на файл.

На конкурс принимаются работы в следующих **номинациях (разделах):**

- "Транспортные средства" – авиационная техника, автомобильный, ж/д и водный транспорт;
- "Космическая техника";
- "Техническая игрушка";
- "Робототехника" (Автоматизированные технические системы-роботы. Робот - это программируемый исполнительный механизм, способный действовать без помощи человека).¹
- "Макетирование зданий, сооружений";
- "Технические объекты "Сохраним нашу Землю";
- "Творческие работы с применением лазерной резки деталей и 3D печати";

Творческие работы могут быть изготовлены из любых материалов с применением любых технологий.

¹ На конкурс принимаются творческие работы в форме неподвижных или движущихся моделей, или конструкций, которые выглядят как робот. Объект может быть создан на любой платформе. В конструкции необходимо использовать различные подручные материалы и детали. В пояснении к работе должны быть описаны все возможности робота, а также его отличительные особенности. К участию и оцениванию не допускаются роботы, воспроизведённые по готовому руководству, описанию или инструкции.

Работы обязательно должны содержать элементы собственного изобретения (усовершенствования).

Не рассматриваются работы, выполненные по готовым полиграфическим заготовкам (из книг и журналов), а также работы, принимавшие участие в предыдущих конкурсах.

Материалы для участия в конкурсе принимаются и экспонируются строго в указанные сроки.

Работы, представленные на конкурс, могут использоваться организаторами в некоммерческих целях (составление буклетов, информационных материалов)

Организаторы оставляют за собой право не принимать на выставку работы, которые не соответствуют настоящему положению, а также объединять разделы, создавать дополнительные, в зависимости от количества и специфики работ, представленных на выставке.

7. Критерии оценки

Критерии оценки творческой работы.

- оригинальность разработки, **новизна идеи**;
- самостоятельность изготовления (соответствие возрасту);
- изобретательский уровень (степень внесения изменений в конструкцию, авторство);
- объём и сложность работ;
- общее впечатление от работы;
- оформление, дизайн;
- полнота документации.

Критерии оценки презентации творческой работы.

1. Четкость формулировки темы, её актуальность.
2. Логичность составления плана работы, полнота раскрытия темы.
3. Творчество и аргументированная точка зрения автора, самостоятельные оценки и суждения.
4. Наличие обоснованных выводов.
5. Оформление работы.
6. Демонстрационный ряд: при представлении действующей модели участник должен продемонстрировать работу экспоната.

8. Подведение итогов и награждение победителей

Для оценки работ создаются экспертные группы (технические комиссии) из числа специалистов образовательных организаций дополнительного образования, высших учебных заведений, других заинтересованных организаций.

Победители (1 место) и призеры (2, 3 места) конкурса определяются в каждой номинации конкурса и награждаются дипломами.

Все участники получают Диплом участника Всероссийского конкурса.

Руководители и педагоги награждаются Благодарственными письмами.

Комиссия оставляет за собой право изменять количество награждаемых исходя из количества и качества работ. Квота на число призовых мест не устанавливается.

Призёры и победители определяются по итогам экспертной оценки работ в каждой возрастной категории и номинации (разделе) конкурса-выставки. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Выдача наградных документов осуществляется в электронном виде.

Авторы лучших работ будут приглашены на праздник подведения итогов Всероссийского конкурсного проекта Фестиваль «Мы вместе» в декабре 2021 года.

Романова Наталья Петровна
np.romanova@ddt-chkalov.ru