

**Регистрационная форма эффективной (лучшей) практики
дополнительного образования детей
в сфере образования, культуры и спорта**

Информация об авторе (держателе) практики	
Фамилия	Катраева
Имя	Наталья
Отчество	Ивановна
Контактный телефон	89531269487
Адрес электронной почты	metodist159@yandex.ru
Должность	педагог дополнительного образования
Фамилия	Козодаева
Имя	Лидия
Отчество	Викторовна
Контактный телефон	89531269487
Адрес электронной почты	metodist159@yandex.ru
Должность	Заместитель директора по УВР
Регион	Тамбовская область
Адрес образовательной организации	Городской округ город Тамбов, п. Строитель, мкр. «Центральный», д 19
Наименование образовательной организации (полностью, в соответствии с уставом)	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»
Информация о практике	
Направленность дополнительного образования	Художественная
Название практики	Дополнительная общеразвивающая программа «Ступени»
Краткое описание (до 140 печатных знаков)	Индивидуальный подход в практике образования одаренных учащихся на основе проектной деятельности в сфере декоративно-прикладного творчества
Форма проведения (выбрать из предложенных вариантов): очная; очно-заочная; дистанционная	Очная
Направления деятельности (выбрать из предложенных вариантов): разноуровневые дополнительные общеразвивающие программы; модульные дополнительные общеразвивающие программы для детей из сельской местности; программы вовлечения в систему дополнительного образования детей, оказавшихся в трудной	Модульные дополнительные общеразвивающие программы для детей из сельской местности

<p>жизненной ситуации;</p> <p>программы для организации летнего отдыха и заочных школ;</p> <p>программы дистанционных курсов по дополнительным образовательным программам; организация мероприятий по просвещению родителей в области дополнительного образования детей</p>	
<p>Целевая аудитория (выбрать из предложенных вариантов): дошкольники; дети младшего школьного возраста; дети среднего школьного возраста; дети старшего школьного возраста; молодежь; взрослые</p>	<p>Дети среднего школьного возраста</p>
<p>Единовременное вовлечение детей при реализации практики (указать максимальное количество единовременного вовлечения детей)</p>	<p>10</p>
<p>Возрастные ограничения (от 1 до 100 лет)</p>	<p>12-17 лет</p>
<p>Цель практики</p>	<p>Развитие и формирование перспективно развитой личности учащегося, способной к творческой самореализации, самоопределению путем включения в проектную работу и декоративно-прикладное творчество</p>
<p>Задачи практики</p>	<p style="text-align: center;">Образовательный модуль «Проектная деятельность»</p> <p>Цель: формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <p>образовательные: сформировать готовность и способность, учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p> <p>развивающие: сформировать умения и навыки в проектной деятельности от постановки проблемы до создания портфолио проекта;</p> <p>воспитательные: развить способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; потребности в</p>

общении с художественными произведениями.

**Образовательный модуль
«Бисероплетение»**

Цель: формирование навыков самостоятельного создания коллекции изделий из бисера, пользуясь готовыми (восстановленными) схемами плетения и схемами самостоятельно составленными.

Задачи:

образовательные: обучить техникам бисерного низания и бисерного ткачества старинных украшений с местным колоритом; изготовить коллекцию старинных украшений «Тамбовские узоры»;

развивающие:

сформировать навыки самостоятельной работы по составлению схем для бисероплетения;

воспитательные: ориентировать на успех, как на реализацию собственных способностей и трудолюбия.

Образовательный модуль «Вышивка»

Цель: формирование навыков и знаний технологии выполнения различных видов вышивки.

Задачи:

образовательные:

сформировать компетенции по вышиванию изделий в традиционной технике народной тамбурной вышивки; обучить технологиям традиционной тамбовской вышивки;

развивающие:

развивать индивидуальные способности учащихся, воображение, фантазию;

воспитательные: воспитывать эстетический вкус, творческое отношение к труду.

Образовательный модуль «Ткачество»

Цель: изучение основ декоративного оформления тканых изделий и технологии ручного ткачества при изготовлении старинных русских поясов.

Задачи:

образовательные: изучить специфику декоративной композиции, орнаментации, дизайна изделий и гармонизации цвета, характерную для ручного ткачества;

развивающие: сформировать систему практических навыков и умений, необходимых для освоения технологии ручного ткачества на бердо;

воспитательные: воспитывать волевые качества детей, связанные с достижением качественных результатов практических работ на ткани: усидчивость, терпение, упорство, аккуратность, желание исправлять ошибки.

Краткое обоснование

В настоящее время национально-региональный

актуальности практики	компонент стал актуальной темой в образовании. В век высоких технологий теряется нить, которая связывает нас с прошлым, настоящим и будущим. Современный человек должен восстановить и сохранить ту хрупкую нить, что и предполагает национально-региональный компонент. Через технологии изготовления изделий (ткачество, вышивка, бисероплетение), исследовательскую и экспедиционную деятельность учащиеся получают знания о региональных традициях.
Методология практики	<p>Программа имеет направление ранней профилизации, подготавливает учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики. Изучение народных традиций совмещается с поиском новых решений в оформлении современного костюма и интерьера помещений.</p> <p>Содержание программы состоит из четырех образовательных модулей «Вышивка», «Бисероплетение», «Ткачество», «Проектная деятельность». Каждый, обозначенный в программе модуль, выступает как самостоятельный образовательный модуль, выстроенный по принципу «от простого к сложному».</p> <p>Гармоничное сочетание теории и практики, а также лежащие в основе проектной деятельности приемы развития познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, позволяют успешно реализовывать региональный компонент программы и вовлекать в образовательный процесс родителей учащихся.</p> <p>Формы организации учебного занятия Основа занятия – это организация самостоятельной активной, разносторонней познавательной деятельности учащегося, направленная на «открытие нового знания» с использованием заданий разного уровня сложности. Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания или групповые исследования.</p> <p>Формы занятий: практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические экскурсии, образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера.</p> <p>Результат проектной деятельности – лично или общественно значимый продукт: макет, рассказ, доклад, концерт, спектакль, газета, книга, модель,</p>

	<p>костюм, фотоальбом, оформление выставок, конференция, электронная презентация, комплексная работа (коллекция) и т.д.</p>
<p>Ожидаемый результат (какие компетенции формируем, что имеем на выходе и т.д.)</p>	<p>Метапредметные: умение: планировать работу по реализации проектной (исследовательской) деятельности; формулировать цели и задачи проектной деятельности; оформлять информационные материалы на электронных и бумажных носителях с целью презентации результатов работы над проектом; осуществлять рефлексию деятельности, соотнося ее с поставленными целью и задачами, конечным результатом; владеть навыками самопрезентации в ходе представления результатов проекта (исследования).</p> <p>Личностные: планирование работы по реализации проектной (исследовательской) деятельности.</p> <p>Предметные: Образовательный модуль «Бисероплетение» Знать: историю женских бисерных украшений к народному костюму крестьянок тамбовской губернии конца 19 века; технику низания ажурных бисерных сеток с квадратами в виде ромбов; технологию изготовления бисерных лент на станке. Уметь: подбирать необходимые инструменты и материалы для изготовления бисерных украшений; работать в техниках бисерного низания и бисерного ткачества; составлять схемы старинных бисерных украшений, опираясь на подлинники; изготавливать украшения к русскому народному костюму с местным колоритом.</p> <p>Образовательный модуль «Вышивка» Знать: историю тамбурной вышивки, характерные отличия тамбовской тамбурной вышивки от вышивки других областей; технологию вышивания тамбурными швами крючком на раме для вышивания. Уметь: копировать узоры с готовых изделий вышитых тамбурным швом; переносить узор на ткань, запяливать ткань на раму для вышивания; вышивать мотивы крючком в техниках контурного шва и тамбурной глади.</p> <p>Образовательный модуль «Ткачество» Знать:</p>

	<p>историю русских народных поясов, обычаи и обряды, связанные с магической силой поясов; разновидности праздничных поясов; отличия женской и мужской символики на поясах; техники изготовления поясов к русскому народному костюму конца 19 – начала 20 веков. Уметь: составлять схемы заправки бердо, сновать нити основы, заправлять челноки; ткать русские праздничные пояса в техниках заправочного, бранного и закладного ткачества поясов.</p>
Продолжительность реализации практики	1 год
Материально-техническое оснащение: помещение; оборудование, непосредственно задействованное в процессе; расходные материалы; учебно-методические материалы	<p>Материально-техническое обеспечение образовательного модуля «Бисероплетение»: станки бисерные, мононить, ножницы, карандаш простой, линейка, бисер разных размеров и цветов, схемы герданов, ожерелок, браслетов, иглы бисерные, леска. Материально-техническое обеспечение образовательного модуля «Вышивка»: пяльцы, иглы, наперсток, ножницы, канва, калька, бумага для печати, переводная бумага, разнообразные по фактуре ткани, нитки «Мулине», «Ирис», шерстяные нити различных цветов, карандаши. Материально-техническое обеспечение образовательного модуля «Ткачество»: бердо разных размеров, нитки основы и утка, ножницы, карандаш простой, сантиметровая лента, схемы поясов, челноки, скоба</p>
Необходимый уровень подготовки педагогов: количество задействованных педагогов и/или иных специалистов; необходимый уровень подготовки, компетенций и навыков педагогических и/или иных работников	1 педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное педагогическое образование, владеющий компетенциями в соответствии с пунктом 2 Профессионального стандарта
Личностные достижения педагога	<p>Козодаева Л.В. Почетная грамота Министерства образования и науки РФ (2009); дипломант I степени регионального конкурса муниципальных опорных площадок на лучшую организацию работы с детьми группы риска (2016, 2018, 2022). Катраева Н.И. Почетная грамота Министерства образования и науки РФ (2018); Диплом за подготовку победителей и призеров Всероссийских конкурсов (2014-2022); Диплом за подготовку обладателей Грантов</p>

	администрации Тамбовской области (2015-2020, 2022).
Перспективы практики	Реализация программы в сетевой форме, используя ресурсы партнеров из числа образовательных организаций г. Тамбова и НМЦ, организаций и предприятий всех организационно-правовых форм собственности.
Алгоритм действий при реализации практики	Для обучения принимаются учащиеся, прошедшие основной курс обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебный клубок», пожелавшие продолжить обучение на основе диагностики. В ходе реализации программы каждый учащийся выбирает образовательные модули (модуль «Проектная деятельность» обязателен для включения в индивидуальную образовательную программу (маршрут), что зависит от динамики группы и актуальных потребностей учащихся. В зависимости от приоритетной задачи маршрута модули легко интегрируются. Индивидуальный образовательный маршрут может корректироваться в ходе деятельности самого учащегося, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Предлагаемый алгоритм построения программы увеличивает возможность выбора учащимися различных видов деятельности, обосновывает последовательность реализации полученных знаний соответственно уровню обучения, характеризует преемственность этапов обучения.
Степень сложности реализации практики (от 1 до 10 баллов)	8 баллов
Проблемные зоны, риски, открытые вопросы	Формулирование и постановка лично-значимой проблемы для родителей, детей – участников программы. Определение ресурсов, времени для реализации цели и задач программы.
Уровень удовлетворенности и заинтересованности родителей	Родители (законные представители) отмечают, что на занятиях по программе «Ступени» учащиеся приобрели дополнительные знания, умения и практические навыки. Родители отмечают положительную мотивацию у учащихся, создание позитивного настроения на занятиях. У детей появился интерес и стремление овладеть необходимыми знаниями и умениями в рамках программы. В конце учебного года ежегодно проводится мониторинг, в результате которого выявляется уровень удовлетворенности организацией жизнедеятельности детского коллектива. Целью мониторинга является: изучение удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг. Метод исследования – социологических опрос

	<p>(анкетирование).</p> <p>В анкету были включены вопросы, которые можно разбить на несколько критериев, отражающих удовлетворенность образовательным процессом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) психологический климат в коллективе (творческой студии); 2) удовлетворенность качеством и полнотой предоставляемых образовательных услуг; 3) удовлетворенность работой педагога; 4) информированность родителей различными сторонами студийной жизни; 5) полнота, достоверность и своевременность предоставления информации о ребенке; 6) удовлетворенность работой по сохранению здоровья обучающихся (улучшение физического, психологического здоровья ребенка и изменение личностных качеств ребенка). <p>По результатам анкетирования можно сделать вывод о том, что родители считают сложившийся внутри объединения микроклимат благоприятным, а также удовлетворены качеством предоставляемых услуг.</p> <p>Вывод: созданы благоприятные условия для занятий детей и их творческого роста. Количество родителей обучающихся, удовлетворенных организацией жизнедеятельности детского коллектива, вырос до 98%.</p>
<p>Результативность реализации практики</p>	<p>Программа – победитель (диплом I степени) регионального конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ-2022»;</p> <p>Достижения обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2 призера (дипломы II и III степени) в региональном этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремесел» (2022); 3 победителя, 1 призер (диплом II степени) во Всероссийском детском фестивале культуры «Наследники традиций» (2022); 3 победителя в Большом Всероссийском фестивале детского и юношеского творчества (2022); 4 лауреата I степени во Всероссийском конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Палитра ремесел-2022»; 4 обладателя Гранта администрации Тамбовской области одаренным детям (2022). <p>Коллектив имеет звание «Образцовый детский коллектив» (2018, 2021)</p>

Руководитель образовательной организации _____

(подпись)

О.Н. Трибунская

(расшифровка подписи)