

## Информация об авторе (держателе) практики

Фамилия	Семичёва
Имя	Людмила
Отчество	Викторовна
Контактный телефон	89156702489
Адрес электронной почты	osipowaljs@yandex.ru
Должность	Педагог дополнительного образования
Регион	Тамбовская область
Адрес образовательной организации	393430, Сампурский район, п. Сатинка, ул. Школьная, д. 5
Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Сампурский детско-юношеский центр»

## Информация о практике

Направленность дополнительного образования	Художественная
Название практики	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тамбовская украса»
Краткое описание	Программа способствует возрождению у детей интереса к русской национальной культуре, фольклору, декоративно-прикладному искусству; содействует формированию осознанной позиции в профессиональном и жизненном самоопределении детей и подростков, ценностного отношения к труду.
Форма проведения	Очная
Направления деятельности	общеразвивающие программы
Целевая аудитория	Дети старшего школьного возраста
Единовременное вовлечение детей при реализации практики	5 человек
Возрастные ограничения	От 14 до 18 лет
Цель практики	Выявление одарённых детей, развитие художественного вкуса и творческих способностей, духовной и эстетической культуры личности через занятия вышивкой. Получение первичных знаний и практических умений в конкретной профессиональной области.
Задачи практики	Обучающие Познакомить:

	<p>с правилами техники безопасности при работе с колющими режущими инструментами;</p> <p>с технологией разработки технических эскизов;</p> <p>с техниками выполнения объемов в золотом шитье;</p> <p>с этапами разработки и выполнения проектов;</p> <p>с технологией изготовления и оформления изделий;</p> <p>с профессией дизайнера.</p> <p><i>Научить:</i></p> <p>разрабатывать эскизы изделий;</p> <p>декорировать изделия различными видами вышивки;</p> <p>оформлять изделия;</p> <p>разрабатывать и реализовывать проекты;</p> <p>составлять и оформлять выставки;</p> <p>основным способом и приёмам принятия решений в выборе индивидуального образовательного и профессионального маршрута.</p> <p><i>Развивать:</i></p> <p>интерес к декоративно-прикладному творчеству;</p> <p>творческое мышление;</p> <p>художественное видение;</p> <p>способность к самоосознанию своих личных особенностей, интересов и склонностей, способность адаптироваться в реальных социально-экономических условиях.</p> <p><i>Воспитывающие</i></p> <p><i>Воспитывать:</i></p> <p>любовь к красоте национальной и местной культуры;</p> <p>усидчивость, целеустремленность,</p> <p>аккуратность.</p>
Краткое обоснование актуальности практики	В современных условиях развития общества особую значимость приобретают вопросы воспитания, образования и развития подрастающего поколения. В связи с этим необходимо формировать у детей внимание к духовной культуре своего народа, воспитывать интерес и уважение к его историческому прошлому, повышать роль русского народного творчества, развивать творческие способности, национальную память. Многие обучающиеся не ориентируются в мире профессий, реальных профессиональных требованиях, имеют слабое представление о новых профессиях, а также перспективах профессионального роста. Дети мало задумываются о своих интересах, склонностях, способностях. Программа

	познакомит обучающихся с одной из профессий.
Методология практики	Формы занятий, методы, приемы обучения и воспитания разнообразны, применяются с учетом возрастных особенностей детей. Наряду с обычными занятиями, используются инновационные формы обучения: конкурсы, викторины, обрядовые праздники, беседы, игры-путешествия, экскурсия, творческий конкурс, встречи с людьми разных профессий. Для закрепления материала предусмотрены экскурсии в музеи, выставочные залы, на природу, а также организация, оформление и проведение тематических, авторских и итоговых выставок детских работ.
Ожидаемый результат	<p><i>Личностные и метапредметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>устойчивая мотивация к занятиям;</li> <li>умение работать с литературой;</li> <li>умение пользоваться компьютерными программами;</li> <li>умение осуществлять учебно-исследовательскую работу;</li> <li>умение выступать перед аудиторией;</li> <li>активизация творческого потенциала учащихся;</li> <li>активное участие в различных выставках;</li> </ul> <p><i>Предметные результаты:</i></p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правила безопасности при работе с инструментами;</li> <li>цветовую гамму, сочетания цветов;</li> <li>названия швов и техник вышивки;</li> <li>историю возникновения вышивки и ее особенности;</li> <li>виды и значения орнамента;</li> <li>правила выполнения технического рисунка для вышивки;</li> <li>виды и свойства тканей, используемых для вышивки.</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать в работе основные инструменты;</li> <li>правильно подбирать ткани и нитки для работы;</li> <li>переводить рисунки на ткань;</li> <li>самостоятельно работать со схемами вышивки;</li> <li>выполнять виды вышивки, предусмотренные программой;</li> <li>разрабатывать эскизы изделий;</li> <li>разрабатывать композиции декоративного оформления;</li> </ul>

	создавать новые авторские произведения на основе полученных знаний.
Продолжительность реализации практики	1 год
Материально-техническое оснащение	<p><i>Материалы:</i> нитки разных фактур, картон, акриловые краски, клей ПВА, клей Момент, ленты, ткани, синтепон, поролон, лак для волос, канва, вата.</p> <p><i>Инструменты:</i> кисти для росписи с №1 по №5, карандаши, иглы, ножницы, крючки для вязания, линейка, кнопки, ластик, вспарыватель, шило.</p> <p><i>Приспособления:</i> коробки для хранения инструментов и материалов, емкость для воды, х/б салфетки, пяльцы, подрамники, шпильки для волос, пяльцы, шаблоны, калька, сантиметр, миллиметровка.</p> <p><i>Учебно-наглядные пособия:</i> по основам цветоведения, технологические карты по основам выполнения прошивания различных швов, технологические карты по основам изготовления и оформления поделок, украшенных вышивкой, схемы, рисунки узоров изучаемых видов вышивки.</p> <p><i>Раздаточный дидактический материал:</i> схемы, рисунки будущих работ, заготовки для будущих поделок.</p>
Необходимый уровень подготовки педагогов	Один педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное педагогическое образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы; либо имеющий высшее или среднее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы
Личностные достижения педагога	Диплом лауреата детского фольклорного фестиваля «Зимние святки», 2025. Диплом 1 степени зонального фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования и воспитания детей «Признание», 2025. Диплом 1 степени регионального смотра-конкурса изделий декоративно-прикладного творчества и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края», посвященного Году Защитника Отечества, 2025.

	Награждена знаком отличия Министерства просвещения Российской Федерации «Отличник просвещения», 2025.
Перспективы практики	Широкое распространение в региональной системе дополнительного образования
Алгоритм действий при реализации практики	На реализацию программы всего отводится 72 учебных часа, 2 часа в неделю. На программу «Тамбовская украса» зачисляются дети, освоившие программу «Художественная вышивка». Образовательная деятельность строится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком. Предусмотрена входная диагностика знаний, текущий контроль и итоговая диагностика.
Степень сложности реализации практики (от 1 до 10 баллов)	7 баллов
Проблемные зоны, риски, открытые вопросы	нет
Уровень удовлетворенности и заинтересованности родителей	Высокий уровень
Результативность реализации практики	Победитель в конкурсном отборе на предоставление единовременных денежных выплат талантливым детям Тамбовской области в номинации «За победы во всероссийских конкурсах и спортивных соревнованиях», 2023. Победитель и призёры (2 чел.) в областном конкурсе изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел», 2025. Призёр в областном конкурсе юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодёжная мода- Новый стиль отношений», 2025. Победители (2 чел.) и призёр регионального смотра-конкурса изделий декоративно-прикладного творчества и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края», посвященного Году Заслуженного Учителя, 2025

Руководитель образовательной организации

(подпись)

(расшифровка подписи)